

ARRIYADIYAH
العدد 12367
الإثنين 01 المحرم 1443هـ . 09 أغسطس 2021 . السنة 33
Monday 01 Almuharram 1443 09 August 2021 Vol

8
9

رئيس «الانضباط» المستقيل لـ«الرياضية»:

هذه قصة «أسفل الظهر»

البلطان وعبد الغني الأكثر تعقيدا | عقوبة الاتحاد «مؤجلة» | تركت 5 قضايا عالقة

دوري أبطال 2021

دور الـ 16

تطبيق قرار 2016 واللعب على أراضٍ محايدة | مواجهتا الهلال والنصر مع فريقين إيرانيين في الدوحة

دورا الثمانية والأربعة

السعودية تطلب الاستضافة بنظام التجمع | الآسيوي سيمنح الاستضافة استثناءً جديدًا | الموافقة عبر التصويت تبقي مفعول قرار 2016

تصويت يستثني السعودية

الرياض . عبد الله الحنيان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ستطرح قرارًا للتصويت يعد استضافة السعودية، المحتملة، لربع ونصف نهائي منطقة الغرب في دوري الأبطال 2021 استثنائيةً حال مشاركة الفرق الإيرانية في الدورين.

وأوضحت المصادر، أن القرار حال الموافقة عليه سيعني استمرار العمل بقرار اللجنة الصادر عام 2016، والقاضي بإجراء المباريات بين الأندية والفرق السعودية والإيرانية على أراض محايدة.

وكانت السعودية استضافت، بنظام التجمع، مباريات 3 مجموعات من دوري أبطال 2021، بمشاركة فريقي استقلال طهران وفولاذ خوزستان الإيرانيين. وعدّ الاتحاد الآسيوي هذه الاستضافة استثناءً من قرار 2016، علمًا أن دوري ربع ونصف النهائي سيُلعبان أيضًا بنظام التجمع. وطبقًا للمصادر، ستطرح لجنة المسابقات الآسيوية قرارها الجديد للتصويت قريبًا، ولن يؤدي اعتماده، المتوقع، إلى تغيير وضع مباريات الفرق السعودية والإيرانية في دور الـ 16، إذ سيلعب النصر مع تراكتور والهلال مع استقلال طهران في الدوحة، العاصمة القطرية.

جارديم
يُبعد هتان والعبدان

الرياض . الرياضية

العبدان

كشفت مصادر لـ"الرياضية"، عن أن البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، وضع اللاعب هتان باهبري خارج خياراته للموسم الجاري. فيما تلقى اللاعب حمد العبدان عددًا من العروض الشفهية من بعض الأندية بعد أن منحه الجهاز الفني الفرصة للانتقال بنظام الاعارة الموسم الجاري.

رسميّا..
الجمهور 60%

الرياض . الرياضية

رفعت وزارة الرياضة الطاقة الاستيعابية للحضور الجماهيري للمنافسات الرياضية للموسم الرياضي 2021ـ2022 بنسبة لا تزيد على 60 في المئة من سعة المدرجات بدلًا من 40 في المئة، بناءً على التحديثات الصادرة من الجهات المعنية بمتابعة مستجدات فيروس كورونا COVID-19.

أخبار وتغطيات في موقع الرياضية

صورة التقطت أمس للبرازيلي باولينيو لاعب خط وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم لدى وصوله مطار الملك عبد العزيز في محافظة جدة برفقة 12 شخصًا من عائلته وأصدقائه ومحاطًا بالجماهير وحراس الأمن تصوير: علي خمج

باولينيو في جدة.. تأخير وجيش مرافقين

جدة - مشعل العتيبي

وصل البرازيلي باولينيو، لاعب خط وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى مطار الملك عبد العزيز في محافظة جدة مساء أمس، عند الـ 11:00 مساءً وبرفقته 12 شخصًا من عائلته وأصدقائه المقربين. واحتشدت الجماهير أمام بوابات المطار لاستقبال اللاعب وحضرت منذ وقت مبكر، ولكن رحلته تأخرت ساعة ونصف الساعة لظروف الطيران. وبحسب البرنامج المعد، فإن باولينيو سيزور مقر النادي الأهلي اليوم، ويؤدي تدريبه الأول مع الفريق، في الوقت الذي تعمل إدارة النادي على تقديمه للإعلام والجماهير، حيث تنوي تقديمه قبل لقاء الفيصلي في ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.



سيدات فينيكس والنصر إلى نهائيات الطائرة

عرعر . أنور قمقوم

تأهل فريق فينيكس الأول للكرة الطائرة للسيدات إلى نهائيات بطولة السعودية المفتوحة بعد تصدره منافسات الرياض.

وتغلب فينيكس على النصر بثلاثة أشواط دون مقابل في اللقاء الذي جمعهما، أمس الأول، في صالة جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن في الرياض. ورافق النصر نظيره فينيكس إلى النهائيات بعد حصوله على المركز الثاني.

وفي مواجهة تحديد المركزين الثالث والرابع، انتصر فريق لينك على إيليت بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

مهرجان ولي العهد

المنافسة
الهجن

النسخة
الثالثة

المكان
ميدان الطائف للهجن

الأشواط
532

الجوائز
53 مليون ريال

«محافظ» و«أمجاد».. أفضل توقيت

مليون ريال تنتظر أبطال جائزة سيف ولي العهد في مهرجان الهجن



صورة التقطت أمس من منافسات المرحلة التمهيدية لمهرجان ولي العهد للهجن في نسخته الثالثة في ميدان محافظة الطائف حيث تمَّ تنظيم 34 شوطًا على فترتين صباحية ومسائية (المركز الإعلامي - اتحاد الهجن)

جدة - فيصل الشريف

انطلقت منافسات المرحلة التمهيدية لمهرجان ولي العهد للهجن في نسخته الثالثة، أمس، في ميدان محافظة الطائف.

وخُصِّصت منافسات اليوم الأول من المهرجان، الفترة الصباحية، لسن المفاريد "بكار، قعدان" بمسافة كيلومترين، وشهدت تنافسًا قويًّا بين عدد كبير من الهجن للظفر بنوماس الأشواط التمهيدية بعدد 18 شوطًا.

وسجل القعود "محافظ" لصالح المري أفضل توقيت في الفترة الصباحية بإنهائه الشوط الثامن بزمن 2:58 دقيقة.

فيما شهدت منافسات الفترة المسائية تنظيم 16 شوطًا بمسافة كيلومترين لسن المفاريد " بكار، قعدان".

وحصلت البكرة "أمجاد" لسفر العتيبي على أفضل توقيت بزمن 2:53 دقيقة.

وأعلنت اللجنة المنظِّمة للمهرجان بدء تسجيل الراغبين في المشاركة في جائزة سيف ولي العهد للنقاط، التي تبلغ مليون ريال لمالك الهجن الحاصلة على أكبر نقاط في منافسات الأشواط التمهيدية والنهائية، على أن تكون ملكية المطية شخصية بنسبة 100 في المئة.

واشترطت اللجنة تعبئة الاستمارة الخاصة بالجائزة، وإحضار كشف حديث، يوضح المطايا المشاركة، وصورة من شعار المالك، مع أحقية المالك في إضافة مَن له صلة قرابة من الدرجة الأولى، مثل الأب والأبناء، إذا كانت المطايا تحمل الشعار نفسه.



صورة التقطت أمس لمحمد الدوسري عضو إدارة الجيل يقدم العضوية الفخرية لسارة آل حامد (المركز الإعلامي - الجيل)

اختتام معسكر أكاديمية الشباب

الأحساء . عادل الدحيلان

أنهت أكاديمية الشباب، أمس، المعسكر الداخلي التدريبي، الذي نُظِّم في محافظة الأحساء لفرق درجة الشباب والناشئين والبراعم.

ونظَّمت إدارة النادي حفل عشاء في أحد منتجعات الواحة، في حضور وليد الشويهين، نائب رئيس الجيل، والدكتورة سارة آل حامد، رئيس مجلس إدارة أكاديمية نادي الشباب.

الهدى يتزعم رفع الأثقال

الرياض . حسام النصر

انتزع نادي الهدى لقب بطولة السعودية لرفع الأثقال لدرجة الشباب، التي اختُتمت منافساتها أمس في صالة جامعة الملك عبد العزيز الرياضية في جدة بمشاركة 120 رباعًا، مثَّلوا 12 ناديًا. وتصدَّر نادي الهدى الترتيب العام للبطولة برصيد 760 نقطة، وجاء الترجي ثانيًا بـ 744، والطرف ثالثًا بـ 700 نقطة. وتوج محمد الحربي رئيس الاتحاد السعودي للعبة أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة.



صورة التقطت أمس أثناء تتويج أصحاب المراكز الأولى في بطولة السعودية لرفع الأثقال (المركز الإعلامي - اتحاد الأثقال)



صوة التقطت أمس لعبد العزيز الشمري أثناء توقيعه العقد مع عبد الرحمن الحبوب المشرف العام على فريق الجندل (المركز الإعلامي - الجندل)

الجندل يوقع مع الشمري

عرعر - أنور قمقوم

أعلنت إدارة نادي الجندل، أمس، التعاقد مع عبد العزيز الشمري لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في دوري الدرجة الثانية.

وسبق للشمري أن مثَّل عرعر في الفئات السنية إلى أن وصل للفريق الأول.

وسيفتتح الجندل مبارياته في دوري الدرجة الثانية، مطلع أكتوبر المقبل، بمواجهة الترجي على ملعب الأخير في القطيف.

محلي | عربي | عالمي

بيتزي.. مواجهة مهمة

خوان بيتزي
مدرب فريق راسينج كلوب

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الأرجنتيني خوان بيتزي، مدرب فريق راسينج كلوب الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه للفوز الثالث على التوالي في الدوري الأرجنتيني عندما يلتقي، اليوم، إندبندينتي. ووقَّع النادي مع بيتزي في يناير الماضي لقيادته في الدوري، وسجل معه حتى الآن انتصارين وتعادلين. وسبق للمدرب أن خاض تجارب عدة في الدوري الأرجنتيني والإسباني والتشيلي، إضافة إلى منتخبَي تشيلي والسعودية.

2005	2012	2014	2016	2017
بدأ مشواره التدريبي	سان لورينزو الأرجنتيني	فالنسيا الإسباني	منتخب تشيلي الأول لكرة القدم	منتخب السعودية الأول لكرة القدم

العدالة تعاقدات جديدة

الأحساء - عادل الدحيلان

أنهت إدارة نادي العدالة التعاقد مع الجزائري يوسف بوزولي، والبحريني حسين علي لتمثيل الفريق الأول لكرة اليد في النادي.

ويدخل الفريق منافسات بطولة الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري الممتاز، التي تنطلق سبتمبر المقبل.

ووقَّع عبد الله البلادي، عضو مجلس إدارة العدالة، مع الثنائي، أمس، في مقر النادي.

الرائد.. كفاءة مالية

بريدة ـ محمد الصوينع

أعلن نادي الرائد حصوله على شهادة الكفاءة المالية بعد الوفاء بالتزاماته التعاقدية والمالية، حسب النطاق المحدد من قبل لجنة الكفاءة المالية للأندية في وزارة الرياضة، ما سيمكِّنه من تسجيل اللاعبين في الصيف الجاري. وكشف الرائد عن أن لجنة الكفاءة المالية للأندية في وزارة الرياضة، شهدت بأن النادي ملتزمٌ بالوفاء بالتزاماته التعاقدية والمالية، حسب النطاق المحدَّد من قبلها حتى 30 إبريل 2021، وفقًا لأحكام لائحة الكفاءة المالية للأندية الرياضية، وبناءً عليه تمَّ إصدار شهادة الكفاءة المالية للنادي في 8 أغسطس الجاري.



هزاع..
يدخل حسابات الشباب

قرار عسيري المفاجئ فتح المفاوضات مع الاتفاقيين

هزاع

الدمام - وليد الصيعري

دخل هزاع الهزاع، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، حسابات الشبابيين للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، وفقًا لما أكدته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وكشفت المصادر ذاتها عن أن إدارة خالد البلطان، بدأت فعليًّا البحث عن مهاجم جديد عقب الإعلان المفاجئ من قبل مهند عسيري، مهاجم الفريق، عن اعتزاله كرة القدم قبل أيام، وهو الذي انضم للفريق بداية الصيف قادمًا من النادي الأهلي.وأشارت إلى أن إدارة الشباب خاطبت الاتفاق من أجل التعاقد مع الهزاع، وشراء ما تبقَّى من عقده خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

على الطرف الآخر، بيَّن لـ "الرياضية" مصدرٌ خاص، أن هزاع الهزاع لا يمانع فكرة الانتقال إلى نادي الشباب لعدم حصوله على الفرصة الكافية للعب أساسيًّا مع فريقه في الموسم الماضي. إلى ذلك، توصلت "الرياضية" مع أحد المسؤولين في إدارة نادي الاتفاق، من أجل التعليق على الخبر، حيث رفض ذلك، ولم يكشف عن أي شيء حول الموضوع، مبينًا أن أي مفاوضات، أو تعاقدات يجب ألَّا تتعدى أسوار النادي.يشار إلى أن عقد هزاع الهزاع مع الاتفاق ينتهي بنهاية موسم 2023، حيث تم تمديد العقد الأخير في أغسطس 2018 لمدة ثلاثة مواسم، ثم جرى إضافة موسمين حتى 2023.

مشاركات هزاع مع الاتفاق

العمر	المركز	دوري المحترفين	كاس الملك	الدقائق	الأهداف	القيمة السوقية
30 عامًا	مهاجم	90	10	4563	29	950 ألف يورو



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

لماذا طارق
جعلنا نفرح؟!

القيمة المادية لصناعة الميدالية الذهبية في أولمبياد طوكيو، تقدَّر بما يقارب ثلاثة آلاف ريال سعودي لا أكثر، ووفقًا لموقع "cnbc"، في أولمبياد طوكيو، للميدالية الذهبية صفات خاصة، كونها مصنوعة في الأساس من معادن ثمينة مستخلصة من نفايات إلكترونية، وهي مصنوعة من الفضة والذهب.

المثير للاستغراب أن نسبة الذهب المستخدم في الميدالية يبلغ نحو ستة جرامات فقط، في حين أن نسبة الفضة في هذه الميدالية تبلغ 92.5 في المئة.

وتزن الميدالية الذهبية الأولمبية نحو نصف كيلوجرام، ويتعيَّن ألَّا يقل الذهب فيها عن ستة جرامات.

وإذا تم حساب قيمة هذه الميدالية وفقًا لسعر المعادن المكوِّنة لها، فسيبلغ سعرها 820 دولارًا.

وإذا أردت أن تعرف المعنى الحقيقي لأشياء لا تقدَّر بثمن، فعليك أن تتأمل ما يصنعه الفوز بميدالية أولمبية على مستوى الشعوب والدول.

في الرياضة سحرٌ عجيب، أشياء بسيطة يتصارع من أجلها المتنافسون، قيمتها المادية لا تذكر، لكن قيمتها المعنوية لا حدود لها.

أن تتوقف دقات قلوبنا مع طارق حامدي، وأن تصبح أنفاسنا مع ثواني لعبة الكاراتيه في شهيقها وزفيرها، وأن تتوحَّد أيدينا وهي تعانق السماء ونردد معًا: يا رب... يا رب وفِّق طارق.

تركنا كل شيء، وتسمَّرنا أمام شاشة، أو جوال، نراقب كل لحظة يعيشها ممثل الوطن، وأصبحنا أجسادًا في السعودية وأرواحًا في طوكيو اليابانية.

الكثير منا لا يعرف شيئًا عن لعبة الكاراتيه، ونجهل قوانينها وأنظمتها.

نعرف شيئًا واحدًا فقط، وهو أن "طارق حامدي" بطلنا، وفرحنا مرتبط به لا أكثر.

في كل نزال كنا نتنفس روح الانتصار، ونعيش متعة الأبطال. في كل مرة ينتصر طارق، نقترب أكثر وأكثر من المجد.

كان خصومه واحدًا تلو الآخر يتساقطون أمامه، ونحن والوطن مع طارق، تعانق هاماتنا السماء فخرًا وعزًّا.

ما أعظم الشعور وأنت ترى وطنك ينتصر، وما أعظم الفرح وأنت ترى البطل سعوديًّا.

لا يبقى إلا أن أقول:

في أولمبياد طوكيو، نال السعودي طارق حامدي الميدالية الفضية في منافسات الكاراتيه "مسابقة القتال وزن فوق 75 كيلوجرامًا" بتحقيقه المركز الثاني.

لهذا المنجز تفاصيل كثيرة تستحق أن نتوقف عندها في مقالات مقبلة، مع تسليط الضوء على المشاركة السعودية في الأولمبياد، وتقييمها من جميع الجوانب.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا.

بـ 15 مليون ريال
التعاون يخطف العمري

الرياض ـ سلطان العتيبي
بريدة ـ عبد الله العبيد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي التعاون منحت نظيرتها في القادسية مبلغ ستة ملايين ريال، الحصة المتفق عليها نظير الموافقة على بيع الجزء المتبقي من عقد حسن العمري، لاعب فريقها الأول لكرة القدم.وبيَّنت المصادر ذاتها، أن العمري "27 عامًا، وقَّع أمس عقده الاحترافي الجديد مع التعاون، ليمثله لمدة ثلاثة أعوام، على أن يتقاضى الحد الأعلى في لائحة الاحتراف السعودية ومميزات أخرى، ليصل قيمة ما يتقاضاه في الموسم الواحد 3 ملايين بإجمالي يصل نحو تسعة ملايين ريال خلال مدة العقد، وبالتالي يصبح إجمالي الصفقة 15 مليون ريال.

وارتبط العمري خلال الفترة الماضية بأكثر من ناد، حيث كانت المنافسة بين التعاون والشباب، لكنَّ الأخير انسحب في المسافات الأخيرة.

العمري

عقد التعاون مع العمري

مدة العقد	نصيب القادسية	نصيب اللاعب في الموسم	نصيب اللاعب في 3 مواسم
3 أعوام	6 ملايين	3 ملايين	9 ملايين

الاتحاد..
يخسر الصحفي جولتين

جدة ـ فيصل الشريف

يغيب زياد الصحفي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عن أول جولتين من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام كلٍّ من الفيحاء والرائد، لمواصلته العلاج التأهيلي في باريس، العاصمة الفرنسية، وفقًا لمصادر خاصة.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن الصحفي سيعود خلال الأيام المقبلة إلى مدينة جدة، ويستكمل التدريبات، على أن تتم متابعة مراحل عودته مع طبيب النادي قبل دخول التدريبات الجماعية. وكشفت عن أن الصحفي شعر ببعض الآلام في موضع إصابته في الساق عقب انضمامه إلى معسكر الفريق في النمسا، الأمر الذي دعا الجهاز الإداري والفني للسماح له بمغادرة المعسكر والذهاب لفرنسا.

الصحفي

زياد الصحفي

25 مارس	نوع الإصابة	2 مايو	6 مايو	28 يونيو
أصيب مع المنتخب السعودي	كسر إجهادي في الساق	أجرى عملية في الرياض	بدأ مرحلة برنامجه العلاجي	بدأ برنامجه التأهيلي في فرنسا



أقفل نادي الفيحاء ملف التعاقدات مع اللاعبين الأجانب حيث ستكون الخيارات متاحة بالتعاقدات الجديدة مع اللاعبين المحليين وحسب ما سيتم تدوينه في تقرير الصربي فوك رازوفيتش مدرب الفريق.. وفي الصورة التي التقطت أمس نقاش يجمع رازوفيتش مع محمد الهندي مدير الفريق بعد نهاية التدريبات
(المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

روشن..
الراعي الرئيس لدوري «MBS»



صورة التقطت أمس أثناء توقيع عقد الشراكة بين شركة روشن ورابطة دوري المحترفين.. ويظهر صباح بركات ممثل شركة روشن وعبد العزيز العفالق ممثل الرابطة لحظة توقيعهما عقد الشراكة الجديد (المركز الإعلامي ـ رابطة دوري المحترفين)

الرياض - الرياضية

وقَّعت شركة روشن، المطوِّر العقاري الوطني للمناطق السكنية وإحدى الشركات المملوكة بالكامل لصندوق الاستثمارات العامة، اتفاقية ترعى بموجبها دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "MBS" بعد اتفاقها مع رابطة الدوري على رعاية البطولة في الموسم الرياضي 2021ـ2022.

ووقَّع اتفاقية الرعاية صباح بركات، الرئيس التنفيذي للعمليات في مجموعة روشن، وعبد العزيز العفالق، رئيس مجلس إدارة رابطة الدوري السعودي للمحترفين.

شعبية الدوري

"الشعبية الكبيرة التي يحظى بها دوري المحترفين السعودي، تمنحنا الفرصة للإسهام في تحسين جودة الحياة، ورفع معايير تجارب الرعايات الرياضية لتحقيق تطلعات الجماهير، وحريصون على صناعة أفضل التجارب الرياضية للجماهير السعودية".

ديفيد جروفر
الرئيس التنفيذي لمجموعة روشن

شراكة نوعية

"يتمثَّل هدفنا منذ اليوم في صناعة شراكات نوعية، فنحن ندرك قيمة الشراكات ودورها في تعزيز القيمة السوقية لدوري، يعدُّ الأفضل والأكثر متابعة في المنطقة، لذا تمثِّل علاقتنا بروشن قيمةً خاصة، وقد لمسنا ذلك بشكل واضح خلال المفاوضات للوصول إلى هذه الشراكة".

المهندس عبد العزيز العفالق
رئيس مجلس إدارة
رابطة دوري المحترفين

الهلال
يوقع مع الجوير وصهيب



صورة التقطت أمس لفهد بن نافل رئيس نادي الهلال لحظة توقيع العقد مع مصعب الجوير (المركز الإعلامي ـ الهلال)

مصعب الجوير
- العمر: 19 عامًا
- المركز: ظهير
- العقد: حتى 2023

صهيب الزيد
- العمر: 17 عامًا
- المركز: وسط

الرياض - الرياضية

أبرمت إدارة نادي الهلال، أمس، عقدًا احترافيًّا مع مصعب الجوير، لاعب الفئات السنية، لمدة عامين، حتى 2023.

وأعلنت الإدارة الهلالية، أيضًا، التوقيع مع صهيب الزيد، قادمًا من نادي العروبة بعقد يمتد ثلاثة أعوام، حتى عام 2024.

وكانت إدارة الهلال بقيادة فهد بن نافل، وقَّعت خلال الـ 48 ساعة الماضية عقودًا احترافية مع البرازيلي ماتيوس بيريرا، قادمًا من ست بروميتش ألبيون الإنجليزي، وخليفة الدوسري، قادمًا من القادسية.



الشنقيطي يلتحق بتدريبات الرائد

بريدة ـ محمد الصويغ

خاض عبد الله الشنقيطي، مدافع فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس تدريبه الأول مع ناديه الجديد، بعد يوم من استعارته موسمًا من النصر.

فيما ينتظر الإسباني بابلو ماشين، المدرب، التحاق البرازيلي إدواردو هنريكي ونايف هزازي وعبد المحسن القحطاني، لاعبي الوسط المنضمين حديثا، بالتدريبات.

وكثف ماشين، أمس على ملعب النادي في بريدة، جرعة اللياقة البدنية، مع تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية.





أهداف النصر الخمسة	تاليسكا	ماشاريبوف	أبو بكر	عسيري
	02	01	01	01
الدقيقة	33 42	36	69	74

النصر يكسب بـ3 «قلوب»

الرياض ـ بندر العتيبي وحواس العايد

طبّق البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، خطة اللعب بـ 3 قلوب دفاع في المباراة التجريبية أمام الشعلة أمس على ملعب "مرسول بارك" في الرياض.

وانتهت المباراة بفوز الفريق الأصفر 5ـ0، في إطار استعداده للموسم الجديد. وخاضها مينيزيس بـ 3 قلوب دفاع، أحدهم الأرجنتيني فونيس موري، فيما مزج سلطان الغنام والأوزبكي جلال الدين مشاريبوف بين مهام الظهير والجناح يمينًا ويسارًا. واستثنى مينيزيس موري من التغييرات، وأخرج باقي اللاعبين. بدوره، افتتح الكاميروني فنسنت أبو بكر، المهاجم، سجله التهديفي مع النصر بالهدف الرابع ضد الشعلة. وأحرز البرازيلي أندرسون تاليسكا، لاعب الوسط المهاجم، هدفين، مع هدف لمشاريبوف وآخر لعبد الفتاح عسيري، الجناح. فيما اكتفى المغربي عبد الرزاق حمد الله، المهاجم، بمتابعة المباراة من المدرجات، بعدما آثر الجهاز الطبي إبعاده لتعرضه الأسبوع الماضي إلى شد في عضلة الفخذ الخلفية.

صورة التقطت أمس للكاميروني فنسنت أبو بكر، المهاجم المنضم الصيف الجاري، يحتفل خلف مرمى الشعلة بإحرازه الهدف الرابع في المباراة التجريبية، التي احتضنها ملعب "مرسول بارك"، والأول له مع الفريق (المركز الإعلامي ـ النصر)

مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

تقدم صيني وتراجع أمريكي

ـ اختتمت منافسات الألعاب الأولمبية الصيفية "طوكيو 2020" بصدارة أمريكية "معتادة" لقائمة الميداليات استمر لعقود من الزمن.

ـ حققت أمريكا "أعلى" رقم في "كل" أنواع الميداليات بفارق 25 ميدالية عن الصين، وهذه الأخيرة "الصين" كانت منافسًا شرسًا لأمريكا وتصدرت قائمة الميداليات حتى اليوم قبل الأخير، وعندها قفزت أمريكا للصدارة وهو ما لم يحدث خلال نسخ أولمبية عديدة مضت!

ـ منذ تفكك الاتحاد السوفيتي "1991" كانت الولايات المتحدة "تنفرد" بصدارة الترتيب في كل نسخة أولمبية دون منافسة تذكر من أي دولة أخرى، حتى لو كانت منافسة صينية أو روسية لكنها على استحياء ودون قدرة على سحب الصدارة من الولايات المتحدة.

ـ نام الأمريكيون على "وسادة" الانفراد بصدارة الألعاب الأولمبية، وكان أشد ما يقلقهم هو منافسات جامايكية على صعيد ألعاب القوى وتحديدًا في سباقات السرعة.

ـ وبينما كان الأمريكيون "ينشغلون ويفكرون" بعدائي جامايكا، كانت الصين تعمل "بصمت" في كل أنواع الرياضات من أجل إعداد أبطال أولمبيين يخطفون الذهب والصدارة من أمريكا، وهو ما كاد أن يتحقق في طوكيو 2020.

ـ ما حدث في طوكيو 2020 يمثل "البداية" الصينية ليس للمنافسة فقط، بل لاحتكار صدارة ترتيب الألعاب الأولمبية لنسخ عديدة مقبلة ما لم تعمل أمريكا لتطوير رياضييها في مجالات مختلفة.

ـ الصين "كدولة" تعمل بصمت في "كل" المجالات وليس في "الرياضة"، فقط ومن يقرأ المشهد بعمق ودقة يشعر أن الصين في طريقها "لتسود" العالم، وما يهمنا "بالتخصص" هو الجانب الرياضي الذي تتقدم فيه الصين وفق برامج يتم تنفيذها "حتى لو طال الزمن" بدقة وعناية لتحقيق الأهداف.

ـ ما يساعد الصين على النجاح والتفوق "رياضيًا" أن لديها رياضيين قادرين على الحضور القوي في كثير من الرياضات "تحديدًا الألعاب الفردية" التي لا يكون الجانب الأمريكي حاضرًا فيها أو قادرًا على الحضور، ولعل أبرز مثال تنس الطاولة والجمباز وألعاب القتال والرماية وغيرها من ألعاب كثيرة.

ـ يقول كثيرون إن من أسباب نجاح الصين "رياضيًا" أن لديها عدد سكان كبير "يقترب من مليار ونصف المليار نسمة" لكن هذا رأي قد لا يكون دقيقًا، إذ إن عدد سكان الهند ليس بعيدًا من هذا الرقم "مليار و400 مليون نسمة" ومع ذلك لا حضور رياضيًا يذكر للهند.

ـ الفرق بين الصين وبقية العالم هو "العمل" المخطط المدروس "الصامت" المربوط بأهداف يتم "تقييم" تحقيقها من فترة لأخرى.

الطائي ينهي صبر 4871 يوما

خاض الممتاز 22 موسما.. وانقطع قبل حقبة المحترفين

حائل ـ محمد الجار الله

تنهي انطلاقة الموسم الجديد من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين انقطاع فريق الطائي الأول لكرة القدم 4871 يومًا عن الدرجة الممتازة.

وخاض الفريق منافسات الدرجة 22 موسمًا. لكن علاقته بها انتهت بالهبوط في أبريل 2008، قبل أشهر من بدء حقبة دوري المحترفين.

وتعود آخر مبارياته في الدرجة إلى يوم 13 من الشهر ذاته أمام الحزم الذي تغلب عليه 3ـ1 في الجولة الـ 22 والأخيرة من موسم 2007ـ2008.

ويفصل 13 عامًا و4 أشهر ويوم واحد بين تلك المباراة ومباراة الطائي السبت المقبل أمام الهلال في أولى جولات موسم 2021ـ2022.

وفي أبريل ومايو 2018، أوشك الفريق الحائلي على العودة إلى الدرجة الممتازة والحضور للمرة الأولى بين فرق المحترفين.

لكنه خسر من أحد 0ـ5 و1ـ2 في ملحق بين فريقين مهددين آنذاك بالهبوط وآخرين مرشحين للصعود.

وأمضى الطائي 8 مواسم متتالية في الدرجة الممتازة من 1985 إلى 1993، و7 متتالية بين 2001 و2008، و5 متتالية بين 1995 و2000، ولعب موسمين آخرين في الدرجة ذاتها، هما 1978ـ1979 و1981ـ1982.

الطائي والدرجة الممتازة

المواسم	الغياب
22	13 عامًا و4 أشهر
الموسم الأول	**آخر موسم**
1978ـ1979	2007ـ2008

العلاوي يبدأ مهمة الباطن

عبد العزيز العلاوي

يرتبط مع النصر بعقد لـ 3 مواسم	أمضى غالبية الموسم الأول احتياطيًا	استعاره الباطن لمدة موسم واحد

حفر الباطن ـ يوسف النوبان

شارك عبد العزيز العلاوي، ظهير أيسر فريق الباطن الأول لكرة القدم، زملاءه الجدد، أمس، التدريبات للمرة الأولى.



العلاوي

وكان نادي الباطن استعاره لموسم واحد من النصر، الذي يربطه بعقد لـ 3 مواسم مرّ أولها. وإلى جانب العلاوي، خاض الأنجولي فابيو أبرو، المهاجم، تدريبات الباطن لليوم الثاني على التوالي. وغاب أبرو عن معسكر الفريق في مصر، لكنه انتظم مع زملائه السبت الماضي، على ملعب النادي في حفر الباطن، ما أشاع ارتياحًا بين أعضاء الجهازين الفني والإداري.

الهلال يكرر سيناريو الفيصلي

أهداف الهلال			هدفا الفيصلي
كاريلو 1	جوميز 1	الشهري 1	أمالفيتانو 2

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

كرر فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، فوزه على الفيصلي بنتيجة 3ـ2، التي حسمت مباراتهما في آخر جولات الموسم الماضي من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتواجه الفريقان على ملعب الملك فهد الدولي في ختام مبارياتهما التجريبية قبل بدء الموسم الجديد من الدوري بعد غد. وتحت قيادة البرتغالي ليوّناردو جارديم، المدرب الجديد، انتصر الهلال بثلاثية، قابلها هدفان من الفيصلي، الذي يدربه الإيطالي باولو ترامیزاني بعد رحيل البرازيلي بيريكليس شاموسكا مطلع الصيف الجاري.

واستضاف الملعب ذاته، في 30 مايو الماضي، مواجهة الفريقين ضمن الجولة الـ 30 من دوري 2020ـ2021، الذي تُوِّج الهلال بلقبه.

صورة التقطت أمس للبيروفي أندريه كاريلو، جناح الهلال، يتقدم بالكرة أثناء المباراة التجريبية، على ملعب الملك فهد الدولي، تحت ضغط من عبد الرحمن الدوسري، لاعب وسط الفيصلي (المركز الإعلامي ـ الهلال)

العائد يتعادل

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

أحرز حسن الشمراني، المدافع العائد إلى فريق ضمك الأول لكرة القدم، هدف تعادل متأخر أمام نجران، أمس، منع خسارة فريقه آخر مبارياته التجريبية قبل بدء الموسم الجديد.

وتقدم نجران، من الدرجة الأولى، بهدف مَطلع الشوط الثاني، قبل أنّ يتعادل الشمراني في الدقيقة 88 من المباراة، التي احتضنها ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة بأبها.

كان ضمك أعار الشمراني، الموسم الماضي، إلى الطائي الذي طلب، أخيرًا، تجديد الاستعارة موسمًا آخر بعد صعوده إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الجندوبي أول المتوجين

طوكيو . الرياضية

افتتح محمد الجندوبي لاعب التايكوندو التونسي رصيد الميداليات العربية في دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" التي اختتمت أمس بحصوله على الميدالية الفضية في وزن 58 كجم.
وفي التايكوندو أيضًا، نال المصري سيف عيسى برونزية وزن ـ80 كجم على غرار مواطنته هداية ملاك في 57 كجم المتوجة بميدالية ثانية تواليًا.
أما آخر الميداليات في طوكيو، فكانت عن طريق فريال أشرف لاعبة التايكوندو المصرية التي نالت الميدالية الذهبية في مسابقة الكوميتيه فوق 61 كجم.
وفي المجمل، تفوقت لعبة التايكوندو العربية على بقية الألعاب المشاركة في الأولمبياد، اذ أهدت العرب أربع ميداليات بواقع فضية وثلاث برونزيات.



الجندوبي

اعتزل.. وعاد بطلا

طوكيو . الرياضية

اعتزل صالح الشرباتي لاعب التايكوندو الأردني، اللعبة لمدة أربعة أعوام في أعقاب وفاة والده، قبل أن يتوج عودته بالميدالية الفضية لوزن 80 كجم، مانحًا بلاده ميدالية في دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" التي اختتمت أمس. وتأثر الشرباتي منذ صغره بشخصية جاكي شان، أحد أشهر الوجوه السينمائية في القتال واستخدام أسلحة مرتجلة والحركات البهلوانية المبتكرة، حتى بات يقلد حركاته في المنزل ويحاول تطبيقها من خلال "المواجهة" مع إخوته.



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

إنكم لسارقون

من سرق الذهب..
من أبكى كل العرب..
من أبدع في دور أبي لهب..
لم يحدث في تاريخ البشرية
أن مُنح المُمدد على الأرض
الذهبية، يا لك من حقود..
حرمته الذهب فحصل
على الخلود.

206 دول مشاركة، 11656 رياضيًا ورياضية، وأكثر من أسبوعين من المنافسات الأولمبية، كلها تلاشت وبقيت ضربة طارق في وجه سجاد ترن ويرتفع صوتها ويتردد صداها كلحن عبقري يبقى ما بقي الوجود.
أسعدني تفاعل العالم مع الظالم، فغرد الشرق والغرب بلسان واحد، ليضع حدًا للقرار العجيب، اتحد الناس بشكل غريب، فأصبح الحكم وحيدًا يريد مخرجًا من حلقة النار والعار، ستبقى 2:02 تطاردك حتى ترحل من هذه الدنيا محملًا بالأسى والأسف وتأنيب الضمير.
آدم كوفاتش بطل العالم للكاراتيه، كتب على حسابه الشخصي في تويتر عدة تغريدات مع إرفاق فيديو الضربة القاضية لطارق قال في إحداها: "ها هي ركلة نهاية القتال. كان طارق يتقدم 4ـ1 وكان سيحرز 3 نقاط أخرى. أعتقد أن التحذير فقط يكفي وكان يجب اعتبار الخصم "الإيراني" خاسرًا بسبب عدم قدرته على مواصلة القتال".
كما قدم اتحاد Karate Combat عرضًا للاعبين "السعودي والإيراني" لإعادة المباراة تحت مظلة الاتحاد وبعقد يضمن مبلغًا ضخمًا للطرفين بسبب عدم عدالة النهائي الأولمبي.
القرار الظالم لم يحرم طارق من الذهب بل أفسد متعة الألعاب القت الية للأبد، لأن كل من خسرسيطل ب الإسعاف للحصول على الذهب . هذا القرار نقطة تحول في تاريخ الكاراتيه، ضربة قاضية في وجه اللعبة، لحظة فقدت فيها الكاراتيه توازنها وجاذبيتها واحترام الناس لها، وجعلت مستقبل اللعبة في وضع تعيس، المثير للشفقة أن رئيس الاتحاد الدولي للكاراتيه طالب باستمرار الكاراتيه في الألعاب الأولمبية، لا أظن أحدًا شاهد اللقاء سيدعم مشاركة الكاراتيه في أولمبياد باريس.. يا رئيس.
قناة NBC علقت على المباراة بالتالي: "إذا كانت الكاراتيه لا تريد ركلة حامدي في رياضتها، فسيكون من المفهوم عدم رغبة المشجعين في رؤية المزيد من الكاراتيه".
أما البطل طارق حامدي فعبر عن الشخصية السعودية الأصيلة، قاتل بشجاعة وفروسية، جعلنا نخرج بفضية وهيبة وشموخ. لو خيرت بين ذهبية المُعمى عليه وفضية أسد طويق، لاخترت الأسد وتركت الذهبية للضحية.

18 ميدالية عربية تكتب المشاركة الأنجح

حامدي يتألق في طوكيو.. وظاظا الأصغر.. و مصر الأكثر تتويجا

الدورة	السنة	الميداليات	الذهب	الفضة	البرونز
أمستردام	1928	4	2	1	1
برلين	1936	5	2	1	2
لندن	1948	5	2	2	1
هلسنكي	1952	3	0	1	2
روما	1960	4	0	2	2
طوكيو	1964	2	0	1	1
مكسيكو	1968	2	1	0	1
ميونيخ	1972	2	0	2	0
موسكو	1980	1	0	0	1
لوس أنجليس	1984	6	2	2	2
سيول	1988	4	1	0	3
برشلونة	1992	6	2	1	3
أتلانتا	1996	7	3	0	4
سيدني	2000	14	1	3	10
أثينا	2004	10	4	2	4
بكين	2008	8	1	3	4
لندن	2012	14	4	3	7
ريو	2016	14	2	4	8
طوكيو	2020	18	5	5	8

طوكيو . الفرنسية

ظفر الرياضيون العرب في أولمبياد طوكيو 2020 الذي اختتم أمس بأعلى غلة من الميداليات في تاريخ مشاركاتهم مع 5 ذهبيات و5 فضيات و8 برونزيات.
وكانت أفضل غلة عربية في أولمبياد أثينا 2004 مع 4 ذهبيات وفضيتين وبرونزيتين، وكانت قطر الأكثر حصدًا للذهب "2" في طوكيو، فيما كان مجمل ميداليات مصر الأعلى مع ذهبية وفضية وأربع برونزيات.
وسرقت هند ظاظا لاعبة كرة الطاولة السورية الأضواء، عندما أصبحت بعمر الثانية عشرة أصغر رياضية مشاركة في طوكيو.
ولا تزال مصر الأكثر تتويجًا بين العرب "8" أمام المغرب "7"، فيما جاءت المشاركة الجزائرية مخيبة دون أي ميدالية لأول مرة منذ 2004. وابتسمت الكاراتيه، الوافدة الاستثنائية، للعرب مع برونزية للأردني عبد الرحمن المصاطفة في وزن 67 كجم. لكن نهائي السعودي طارق حامدي في وزن 75 كجم كان جدليًا، بعدما بدد قرار تحكيمي حلمه في نيل الذهب، ليتوج بالفضة.

صورة التقطت أمس الأول لطارق حامدي بطل الكاراتيه السعودي أثناء مواجهة الإيراني سجاد في نهائي مسابقة الكوميتيه فوق 75 كجم التي حصد ميداليتها الفضية (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)





اختتمت دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" بألعاب نارية وعروض جماعية ذكرت الرياضيين بمشاهد من الحياة اليومية العادية بعيدًا عن قيود وتعقيدات الوقاية من فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس أوكاموتو الفنان الياباني يقدم عرضًا خلال حفل الختام.. وفي الوسط كويكي حاكم طوكيو يسلم العلم الأولمبي لتوماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية.. وأخيرًا طائرات ألفا من سلاح الجو الفرنسي تحلق فوق برج إيفل في باريس العاصمة الفرنسية التي تحتضن أولمبياد 2024 (الأوروبية ورويترز)













صورة التقطت للملك عبد الله في قصر الأمير سعود بن نايف في مدينة كان الفرنسية أثناء متابعتهم مشاركة خالد العيد الفارس السعودي في أولمبياد سيدني 2000 التي توجها بالحصول على الميدالية البرونزية (أرشيف الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد)

طوكيو.. استدعت ذكرياتي

رئيس مجلس إدارة أمناء صندوق الفروسية سابقا يكتب لـ الرياضية

استعاد الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد رئيس مجلس إدارة أمناء صندوق الفروسية السابق ذكرياته مع دورات الألعاب الأولمبية، والإنجازات السعودية في هذه الألعاب التي انطلقت من سيدني 2000.
وتذكر رئيس مجلس أمناء صندوق الفروسية إنجاز خالد العيد الفارس السعودي في سيدني حينما نال الميدالية البرونزية في سباق قفز الحواجز على صهوة جواده خشم العان، كما استعرض إنجازات الفروسية السعودية في أولمبياد لندن 2012، إضافة إلى فوز عبد الله الشربتلي الفارس السعودي بالميدالية الفضية في الألعاب العالمية للفروسية في كنتاكي 2010.

بقلم
الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد آل سعود

في هذه الأيام وأنا أشاهد الألعاب الأولمبية طوكيو 2020 عادت بي الذكريات لعشرين عامًا مضت، تذكرت مشاركتنا الفروسية التي حققنا فيها أولى الميداليات لرياضتنا السعودية.
تذكرت رجالًا صنعوا تاريخ أرضنا الطيبة، وهم يشاركون في التشجيع من خلال مشاهدة منافسات الفروسية في ألعاب سيدني الأولمبية 2000، كانوا بعيدين عن الوطن وأبعد من مركز الحدث، فخورين بأبنائهم الفرسان، يتابعون على التلفاز أشهر فرسان المنتخب السعودي الفارس خالد العيد على صهوة جواده خشم العان، وهو ينافس على الميدالية الذهبية بعد تأهله مع فارسين من هولندا على المراكز الثلاثة الأولى، حصل ذلك للمرة الأولى بهذه الطريقة، حيث تعادل الفرسان الثلاثة بدون أخطاء، وحصل خالد العيد على أفضل زمن. كان المفترض أن ينال فارسنا الميدالية الذهبية، لولا أن اضطر الحكام إلى تطبيق نظام قديم فرضه تعادل الفرسان الثلاثة للمنافسة على الميداليات.

فرحة التأهل

كانت الفرحة كبيرة للتأهل للمراكز الأولى، والأمل أكبر في الفوز بالميدالية الذهبية. وقد طلبت من الإخوان في الاتحاد السعودي للفروسية أن يرسلوا القمصان والقبعات التي تحمل شعار مشاركة الاتحاد السعودي للبطولة، صممه الفنان السعودي ضياء عزيز ضياء إلى مدينة " كان " في فرنسا، حيث كنا بمعية الملك عبد اللّٰه بن عبد العزيز عندما كان وليًا للعهد بعد رحلته الطويلة إلى أمريكا الشمالية والجنوبية. كان شرفًا للاتحاد أن يتقبل هدايا سيدي الملك عبداللّٰه والأمراء والوزراء وبقية الوفد، وهم يتابعون المنافسات مشجعين لأبنائهم الفرسان. وهنا حصلت حادثة غريبة حيث إن القمصان كانت تحمل من الخلف الثلاث ميداليات الذهبية والفضية والبرونزية، وعندما فتحت قميصي وجدت أنه الوحيد الذي يفتقد الميدالية البرونزية.
تفاءلت وأحسست أننا بإذن اللّٰه سنحصل على ميدالية، وبالفعل كانت الميدالية البرونزية التي فقدت من قميصي من نصيب الفارس السعودي خالد العيد.

احتفاء دولي

أستعيد هذه الذكريات وأنا أقرأ مقالًا مطولًا منشورًا في الموقع الإلكتروني للاتحاد الدولي للفروسية بمناسبة مرور 100 عام على إنشائه احتفاء بفارسنا خالد العيد وإنجازه في سيدني 2000، كما أتذكر إنجازات الفروسية السعودية وهي الوحيدة التي حققت ميداليتين أولمبيتين باسم الوطن، أولمبياد سيدني 2000، وأولمبياد لندن 2012. كذلك تحقيق فارسنا عبد اللّٰه الشربتلي الميدالية الفضية في الألعاب العالمية للفروسية بكنتاكي 2010. ولا ننسى أول مشاركة نسائية باسم الرياضة السعودية وتحقيق ميدالية في أول أولمبياد للشباب في سنغافورة عام 2010 لفارستنا دلما ملحس.
هذه الشواهد والذكريات الجميلة يحتم علي طرحها شغفي بالرياضة وإيماني بشبابنا، وما أتمناه من استمرار للنجاح والتألق بالفوز بميداليات عالمية، كذلك ما نعيشه من العصر الذهبي للرياضة السعودية بما تجده من دعم كبير وسخي من القيادة الرشيدة، والآمال الكبيرة في العناصر الشابة الواعية التي تسيّر دفة الحراك الرياضي. وللتأكيد أن قصص النجاح أساسها الإنسان السعودي وهو أهل لها إذا حسن اختيار المواهب على أعلى مستوى من ذوي الاختصاص والمعرفة، وتوجت بعوامل النجاح المتمثلة بالتأهيل والتدريب والدعم والتمكين. إضافة إلى الإدارة المخلصة والصادقة والمحترفة لتخطط على المدى الطويل والمتوسط والقصير.

ميداليات عالمية

الفروسية من الرياضات التي ارتبطت جذورها بهذه الأرض، فهي تاريخ وأصالة وتراث، كما أنها قصة نجاح وتقدير مستحق عمل عليها الكثير من أبناء الوطن ومحبيه، ونالت الثقة العالمية بما قدمه أبناؤها لرياضة الفروسية العالمية. ففي الشق الرياضي تسيّدت المملكة مجموعتها منذ إشهار الاتحاد السعودي للفروسية على المستوى العربي والآسيوي، وخلال سنوات لحقت بالركب العالمي وحققت النجاحات المبهرة مقارنة بعمر الاتحاد. وهنا يحضرني رد رئيس الاتحاد الدولي للفروسية السيد إنغمار دي فوس البلجيكي حين قلت له: "إن الاتحاد السعودي محظوظ بتحقيق تلك النتائج"، فرد قائلًا: "هذا غير صحيح، فالاتحاد البلجيكي من أعرق الاتحادات وأقدمها ولم يحقق منذ ثلاثين عامًا أي ميدالية، وأنتم حققتم في العشر سنوات أربع ميداليات عالمية".



صورة التقطت لخالد العيد الفارس السعودي خلال مشاركته في سباق قفز الحواجز ضمن منافسات دورة الألعاب الأولمبية في سيدني 2000 (أرشيفية)

كأس الأمم

الفروسية ليست رياضة فحسب بل هي ثقافة وتراث، وهنا كان للصندوق السعودي للفروسية دور كبير في توصيل تلك الرسالة على أرقى مستوى عالمي، وذلك بإقامة أهم معرضين عن تاريخ الفروسية على مستوى العالم. كان الأول تزامنًا مع البطولة العالمية لألعاب الفروسية 2010 في كنتاكي بالولايات المتحدة الأمريكية في متحف الخيل الدولي بمنتزه كنتاكي للخيل. وكان الثاني والأهم في المتحف البريطاني بلندن عام 2012 مصاحبًا لدورة الألعاب الأولمبية. كذلك تقديم الاتحاد السعودي للفروسية الكتاب الموسوعي "فروسية" الذي دشن عام 2002، بتواجد رؤساء ومسؤولي متاحف العالم، المتحف البريطاني، والأرميتاج الروسي، واللوفر الفرنسي، والمتروبولتين الأمريكي، كذلك متاحف النمسا وألمانيا والمتحف المصري ومتاحفنا العربية. وهنا يجب أن أذكر دور الصندوق في مبادرته العالمية في إبراز وتطوير بطولة "كأس الأمم" التي عمرها أكثر من 100 عام، حيث تبناها الصندوق تحت مسمى "فروسية"، وفتح المجال بأسلوب جديد لمشاركة أكبر عدد من الدول بينما كانت محصورة على الدول الأغنى.

محاولة جريئة

وفي هذا السياق كانت لصندوق الفروسية محاولة جريئة ومتطورة ليعكس رسالته من خلال تقديمه المسرحية العالمية "آخر الفرسان" في عام 2012، التي افتتحت بمدينة مدريد في إسبانيا تحت رعاية ملكية من ملك إسبانيا، استوحيت القصة من مخطوط الخيل لعباس باشا وعلاقته مع الإمام فيصل بن تركي، واختتمت بفارس التوحيد الملك عبد العزيز ـ طيب اللّٰه ثراه ـ موحدًا للمملكة على ظهور الخيل. هذه تجربتنا كزملاء بدأنا مع نشأة الاتحاد إلى أن حققنا الهدف، ثم عدنا مع إنشاء صندوق الفروسية السعودي وحققنا جزءًا من رسالته التي لم تكتمل. أملنا في اللّٰه ثم في هذه النهضة التي تعيشها بلادنا الغالية، وتماشيًا مع توجهات أهداف رؤية 2030، والتنظيمات الجديدة للهيئة العليا للفروسية، أرى أن رياضتنا تستحق أكثر مما أعطيت، وأن هناك مساحة أكبر للنجاح وتحقيق الكثير من المكتسبات بناء على ميزات يتحلى بها الفارس السعودي وأثبتها حينما أعطيت له مقومات النجاح ومكن من النوعية التي تناسبه من الخيول عالية المستوى.
أملنا محبي هذه الرياضة والمؤمنين بقدرة الإنسان السعودي على تحقيق تطلعات الوطن والمواطن، أن نكون قد بدأنا من الأمس لنتمكن من المشاركة التي تليق بسمعتنا وتاريخنا في أولمبياد 2024. وفق اللّٰه الجميع لرفع راية "لا إله إلا اللّٰه محمد رسول اللّٰه" ونشهد فرساننا يعيدون مجد الفروسية السعودية.



طوكيو..
شاهد على سقوط الكبار

ديوكوفيتش يخرج بشكل درامي.. وأسطورة الجمباز تنهار

طوكيو ـ الفرنسية

أخفق عدد من الرياضيين البارزين الذين كانوا مرشحين لتسجيل أرقام قياسية جديدة وحصد الذهب في أولمبياد طوكيو 2020، في تسجيل أي إنجاز يذكر في الدورة التي اختتمت أمس.

اليابانية ناومي أوساكا المصنفة الثانية عالميًا في كرة المضرب، خرجت من دور الـ 16، وشكل خروجها صدمة لليابانيين، واكتفت بنيل شرف آخر حاملي الشعلة، مع إيقاد المرجل الأولمبي خلال حفل الافتتاح، الذي أعلن انطلاق ألعاب طوكيو في 23 يوليو رسميًا، بعد عام من التأجيل.

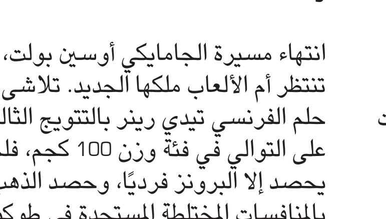
وخيب الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول عالميًا في كرة المضرب آمال الصربيين، فخرج بشكل درامي، بلا ميدالية وبإصابة في الكتف وإرهاق بدني وذهني، بعد وصوله نصف النهائي في الفردي والزوجي المختلط. العالم كان يتوقع أن تحصد سيمون بايلز أسطورة الجمباز الأميركية، كل الألقاب الستة وتحطم الرقم القياسي للسوفياتية لاريسا لاتينينا أكثر لاعبات الجمباز تتويجًا في التاريخ مع تسع ذهبيات، لكنها انهارت بعد قفزة واحدة فقط وانسحبت، وتركت زميلاتها في فريق الولايات المتحدة اللواتي حصدن الفضية. وحتى ألعاب القوى لم تكن على قدر التوقعات، فمنذ انتهاء مسيرة الجامايكي أوسين بولت، تنتظر أم الألعاب ملكها الجديد. تلاشى حلم الفرنسي تيدي رينر بالتتويج الثالث على التوالي في فئة وزن 100 كجم، فلم يحصد إلا البرونز فرديًا، وحصد الذهب بالمنافسات المختلطة المستجدة في طوكيو.

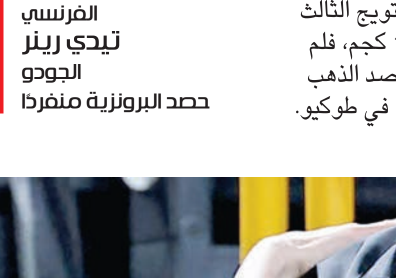

بايلز


ديوكوفيتش


أوساكا







نجوم أخفقوا في الأولمبياد

اليابانية
ناومي أوساكا
كرة المضرب ـ
المصنفة الثانية عالميًا

الصربي
نوفاك ديوكوفيتش
كرة المضرب
المصنف الأول عالميًا

الأميركية
سيمون بايلز
الجمباز
انسحبت لأسباب صحية

الفرنسي
تيدي رينر
الجودو
حصد البرونزية منفردًا



يد فرنسا تلمع

أحرزت سيدات فرنسا ذهبية منافسات كرة اليد في اليوم الختامي لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو بعد فوزهن على روسيا التي أحرزت الميدالية الفضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبات فرنسا يحتفلن بعد التتويج بالذهب (الأوروبية)



طائرة أمريكا تحلق

حقق فريق سيدات الولايات المتحدة للكرة الطائرة الميدالية الذهبية، في اليوم الختامي لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو بعد فوزه على البرازيل في المباراة النهائية.. وفي الصورة التي التقطت أمس في ملعب أرياك أرينا في طوكيو باليابان لاعبات أمريكا يعبرن عن فرحتهن بعد الفوز (الأوروبية).



الملاكمة.. بريطانيا الأولى

فازت البريطانية لورين برايس الملاكمة، بذهبية وزن 69ـ75 بعد تفوقها على الصينية تشيان لي في المباراة الختامية لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو.. وفي الصورة التي التقطت أمس برايس توجه لكمة خطافية في وجه منافستها الصينية (أسوشيتد برس).


صورة التقطت أمس لميجان رابينو لاعبة كرة القدم الأمريكية تعانق سو بيرد لاعبة كرة السلة مهنئة بعد فوز منتخب أمريكا بذهبية كرة السلة للسيدات (الفرنسية)

سيدات أمريكا أبطال السلة

طوكيو ـ الفرنسية

توّجت سيدات الولايات المتحدة بلقب منافسات كرة السلة في الألعاب الأولمبية للمرة السابعة تواليًا، بفوزهن أمس على اليابان المضيفة 75–90.

وحصدت كل من سو بيرد "40 عامًا" وديانا توراسي "39" ذهبيتها الخامسة لتختتمان مسيرة مرصّعة، وسجلت بريتني غرينر 30 نقطة هي الأعلى في اللقاء إضافة إلى خمس متابعات.

وحققت الولايات المتحدة انتصارها الـ 55 تواليًا في الأولمبياد، نتيجة سلسلة رائعة بدأت منذ فوزها بالميدالية البرونزية عام 1992 قبل أن تحقق ست ميداليات ذهبية متتالية وستة انتصارات في طوكيو في طريقها إلى السابعة. وكانت اليابان بلغت دور الأربعة للمرة الأولى، في خامس مشاركة أولمبية في تاريخها، لتحقق ميدالية فضية مميزة، ونالت فرنسا البرونزية السبت على حساب صربيا بطلة أوروبا وحاملة برونزية ريو 2016.

دريسل.. صائد الذهب

طوكيو ـ الفرنسية

حصد الأمريكي كايليب دريسل، السبّاح، خمس ميداليات في أولمبياد طوكيو الذي اختتم أمس كأكثر الرياضيين المشاركين في الأولمبياد حصدًا للذهب.

وفاز دريسل بذهبية 50م حرة للرجال، أمس، بفارق نصف ثانية تقريبًا، وهو فارق كبير في سباحات السرعة الحديثة، كما لعب دورًا بارزًا في فوز أمريكا بذهبية سباق التتابع 4 في 100م متنوع للرجال.

وتفوق في كل سباقاته الـ 3 بالفردي، وهي 100م فراشة و50م حرة و100م حرة، بجانب سباقين للتتابع.

وجاءت الأسترالية إيما ماكيون السبّاحة في المركز الثاني بأربع ذهبيات وبرونزية.

الأمريكي
كايليب دريسل:
5 ذهبيات ـ السباحة

الأسترالية
إيما ماكيون:
4 ذهبيات، **3** برونزيات ـ السباحة

صورة التقطت للأمريكي كايليب دريسل وبليك بيروني وبوين بيكر زميليه يحتفلون بعد الفوز في سباق تتابع حر 4 × 100م رجال الخميس الماضي (رويترز)

د. منصور ناصر الصويان
@mansowayan

تجربة الصين الأولمبية «1»

في الثلاثة عقود الأخيرة ومع التطور الاقتصادي السريع، برزت الصين كقوة عالمية في مجال الرياضة على الصعيد الدولي. بدأ ذلك واضحًا وجليًا من خلال الألعاب الأولمبية، والتي توفر للدول المشاركة فرصة لتعزيز صورتها الدولية من خلال إظهار قدراتها الرياضية.

منذ نهاية الحرب الباردة ومن خلال عودتها للألعاب الأولمبية الصيفية الحديثة عام 1984 في لوس أنجلوس أضحت الصين من كبار المنافسين في الألعاب الأولمبية الصيفية، حيث ثبت ترتيبها بين المراكز الثلاث الأولى بدءًا من أولمبياد سيدني 2000 وانتهاءً بأولمبياد طوكيو2020.

غالبًا ما ترتبط البلدان الغنية ذات الكثافة السكانية العالية كأحد أهم عناصر صناعة الميدالية الأولمبية بالأداء الأفضل في الألعاب الأولمبية والبارالمبية والشتوية أيضًا. يتجلى هذا الارتباط في الأداء القوي للولايات المتحدة والمملكة المتحدة، واللتان لم تخرجا من المراتب الأولى في إجمالي عدد الميداليات منذ عام 1896 تقريبًا. وعلى هذا المنوال ساعد اقتصاد الصين الهائل وعدد سكانها على الحصول على ميداليات إجمالية أكثر من دول كبيرة مثل أستراليا واليابان وكندا وروسيا وفرنسا على الرغم من مشاركة الصين بلاعبين غير مجنسين من دول أخرى.

كانت نقطة التغيير الكبيرة لتواجد الصين كقوة أولمبية هائلة، هي استضافة وتنظيم أولمبياد بكين 2028 بحفل الافتتاح الأولمبي الأكثر مشاهدة في التاريخ، مع إجمالي جمهور يزيد عن مليار مشاهد، كان حفل الافتتاح الأولمبي متجاوزًا إلى حد بعيد حفل افتتاح أولمبياد لندن 2012 وريو 2016، اللذان اجتذبا ما يقرب من 300 مليون مشاهد فقط. وبأكبر ميزانية في تاريخ الأولمبياد حتى الآن حوالي 42 مليار دولار بحسب (businessinside).

أنفقت بكين أكثر من 90 في المئة منها في تطوير البنية التحتية المصممة لتعزيز الاتصالات السلكية واللاسلكية والتقنية والنقل وشبكات المرافق والطاقة النظيفة، في حين تم إنفاق الباقي في تطوير الرياضة، ناهيك عن استاد عش الطير Bird's Nest الفريد على مستوى العالم والذي أنشئ بغرض منافسات الأولمبياد والحديقة الأولمبية في بكين أصبحت منطقة جذب سياحي للمجموعات السياحية من مختلف أنحاء العالم، وتدر دخلًا مجزيًا وثابتًا للجنة الأولمبية الصينية. ومع الإرث الذي خلفته دورة الألعاب الأولمبية لعام 2008 تستعد المدينة مجددًا لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في عام 2022.

حتى نصل لمستوى الدول المتقدمة أولمبيًا فإنه يجب دراسة تجارب الدول المتقدمة كدراسات معيارية أو محكية، فالصين تجربة تستحق الدراسة والاستفادة من تجربتها الكبيرة، سوف أحاول التفصيل في تجربتها في المقال اللاحق إن شاء الله.

الأكثر حصدًا للميداليات

الأسترالية كايلي ماكيون:
3 ذهبيات وبرونزية ـ السباحة

الكورية الجنوبية آن سان:
3 ذهبيات ـ القوس والنشاب

النيوزيلندية ليزا كارينجتون:
3 ذهبيات ـ الكانوي السريع "كاياك"

الجامايكية إيلاين تومسون:
3 ذهبيات ـ ألعاب القوى

الأمريكية كايتي ليديكي:
ذهبيتان وفضيتان ـ السباحة

الصينية تشانج يوفي:
ذهبيتان وفضيتان ـ السباحة

الأسترالية أريارن تيتموس:
ذهبيتان، فضية وبرونزية ـ السباحة

الروسية فيتالينا باتساراشكينا:
ذهبيتان وفضية ـ الرماية

البريطاني جيمس جاي:
ذهبيتان وفضية ـ السباحة

الياباني دايكي هاشيموتو:
ذهبيتان وفضية ـ الجمباز

البريطاني آدم بيتي:
ذهبيتان وفضية ـ السباحة

الروسي يفجيني ريلوف:
ذهبيتان وفضية ـ السباحة.

العريني: الأحمد برّأ حمد الله

رئيس لجنة الانضباط يكشف أسباب استقالته في حوار موسع مع الرياضية

3 أعضاء يحسمون القرارات

حججهم القانونية ضعيفة

فريق الحميداني مؤهل

لم أهتم بامتعاض رؤساء الأندية

اشترطت عليهم عدم التدخل

حوار . عبد الرحمن مشبب

غادر ماجد العريني، رئيس لجنة الانضباط في الاتحاد السعودي لكرة القدم، منصبه بعد أن أمضى عامين وثلاثة أشهر، أصدر خلالها العديد من القرارات، قبل أن يقبل مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم استقالته التي تقدم بها قبل ذلك مرتين.

فضّل العريني - صاحب الـ 17 عامًا خبرة في المحاماة والاستشارات القانونية عدم الظهور الإعلامي طوال فترة رئاسته، وفي أول حوار تحدث عبر "الرياضية"، كاشفًا سبب استقالته وأكثر القضايا تعقيدًا في الدوري. مقترحًا أن تكون هناك مبادرة لتحفيز الروح الرياضية في كرة القدم. واستبعد العريني وجود تدخلات في عمله من اتحاد القدم، ووصفهم بالداعمين له والموفرين لاحتياجاته.

01

لماذا اعتذرت عن الاستمرار في رئاسة لجنة الانضباط على الرغم من عملك المميز وفق رأي العديد من المراقبين؟

في البداية أشكر لك وصف العمل بالمميز، وللتصحيح فهو لم يكن عملي بل عمل منظومة تبدأ بمجلس إدارة الاتحاد، مرورًا بفريق من الاختصاصيين القانونيين المؤهلين، وانتهاء باللجنة كرئيس وأعضاء. أما اعتذاري فهو بسبب ضغط العمل خلال الفترة المقبلة في شركة "وصل" للمحاماة بحكم وظيفتي فيها شريكًا ومديرًا، مما سيؤثر سلبًا على عمل اللجنة.

02

هل هي الظروف نفسها التي قدمت خلالها استقالتك ثلاث مرات في وقت سابق؟

كانت مرتين سابقًا ولأسباب خاصة.

03

ما الأسباب التي جعلتك تعدل عن قرارات استقالات السابقة؟

نزولًا عند رغبة ياسر المسحل رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم.

04

كيف تقيّم عملك خلال فترتك؟

لا أقيم العمل، وإنما المطلعون على عمل اللجنة عن قرب والظروف التي مرت بها وأدواتها كيف كانت وكيف أصبحت هم من يستطيعون تقييم عمل اللجنة.

05

هل شعرت برضا تام عن عملكم من الاتحاد السعودي لكرة القدم؟

ولله الحمد والمنة أشعر برضا تام عن العمل، وقد اتصل بي مسؤولون عدة في الاتحاد وأوضحوا هذا الشيء، إلا أنني أحزن لوضع الروح الرياضية في وسط كرة القدم، والتي أرجو أن تكون هناك مبادرة لتحفيز الروح الرياضية في كرة القدم وتصحيح وضعها، لأنها ستكون رافدًا قويًا لتحقيق المنجزات الوطنية سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات، ويكون ذلك على جميع المستويات سواء على مستوى الأندية والجمهور والإعلام، ودليل ذلك إنجاز الهلال الآسيوي الأخير، عندما كان هناك تحفيز للروح الرياضية على جميع الأصعدة تحقق الإنجاز.

06

ما الإنجاز الذي قدمته وتفتخر فيه أنت وفريق عملك في اللجنة؟

الإنجاز لا يحسب لي وفريق عملي، وإنما يحسب لمنظومة عمل متكاملة مثل ما بينت سابقًا، وهناك خمسة إنجازات أفتخر فيها.

07

هل صحيح أنكم أنهيتم بعض قضايا التنفيذ التي كانت عالقة لأكثر من 5 أعوام؟

نعم، بعضها كان يعود لعام 2016م.

08

كم أصدرت قرارًا انضباطيًا خلال فترة رئاستك؟

أصدرت اللجنة خلال فترة رئاستي أكثر من 700 قرار.

09

وكم قرار تم نقضه من لجنة الاستئناف؟

حسبما أعلم أنها نقضت ثلاثة قرارات.

10

كيف تكون ردة فعلك في القرارات التي تنقض من لجنة الاستئناف. بمعنى هل يدل ذلك على عدم صحة قراراتكم؟

لو لم تكن هناك لجنة استئناف لاقترحت على الاتحاد إنشاؤها من أجل تقويم وتصحيح الأخطاء التي تقع فيها لجنة الانضباط، فالانضباط قائمة على أشخاص يصيبون ويخطئون، ومن حق المتضرر أن يلجأ للجنة عليا لتفصل في ما يراه خطأ من الانضباط.

11

كم عدد القضايا التي تركت اللجنة وما زالت معلقة؟

حسب آخر إحصائية يوجد عدد لا يتجاوز خمسة طلبات تنفيذ جديدة وصلت قبل إجازة عيد الأضحى ولم يتم البت فيها.

12

كيف تدار القضايا في اللجنة.. هل يجتمع جميع الأعضاء "حضوريًا" أو بطريقة أخرى "واتساب، إيميل، عن بعد "؟

في الغالب اجتماعات افتراضية بسبب جائحة كورونا، إلا جلسات سماع الأقوال في القضايا الكبيرة مثل القضايا المشتملة على اتهام أو تزوير وخلافه فتكون اجتماعات حضورية.

13

وماذا عن القضايا المستعجلة التي لا تحتمل التأخير كيف كنتم تبتّون فيها؟

إذا كانت القضية مستعجلة ولا تحتمل التأخير، وداخلة في اختصاص رئيس اللجنة وفق المادة 94 فإني في الغالب استشير نائب الرئيس وأصدر القرار بناء على المادة بصفتي رئيس اللجنة. أما إذا كانت غير داخلة في اختصاص الرئيس فإنه يتم استعجال الأعضاء في التصويت، وإذا صوت على القرار ثلاثة أعضاء يصدر القرار مباشرة دون انتظار تصويت البقية.

14

بعض الأندية كانت تتذمر من تأخير إصدار القرارات.. هل يعود ذلك إلى كثرة القضايا لديكم..أم قلة عدد موظفي اللجنة.. أم سبب آخر؟

بعض الأندية تتوقع من اللجنة أن تتخذ قرارها بمجرد انتهاء المباراة أو بمجرد تقديم طلبها للجنة إن كانت الحالة شكوى أو طلب تنفيذ، والأمر يحتاج إلى ترو في كثير من الحالات وإعطاء الطرف المعني حق الدفاع. وإذا كنت تقصد طلب التنفيذ الخاص بنادي الاتفاق، فقد صدر قرار الغرفة بتاريخ 18ـ1ـ2021م وقدم نادي الاتفاق الطلب للّجنة بتاريخ 1ـ4ـ2021م، وعندما كانت الحالة جاهزة لإصدار القرار، ولأن الطلب كان ضد نادي الاتحاد الذي كان له أمل في الفوز باللقب حيث كان متبق له عدد 5 مباريات تقريبًا في ذلك الوقت، ولعدم التأثير على عدالة المنافسة فضلنا تأخير القرار ليكون بعد انتهاء الدوري مباشرة.

15

هل تُعد قضية خالد البلطان رئيس الشباب وحسين عبد الغني الإداري النصراوي من أكثر القضايا التي مرت عليكم "تعقيدًا" خلال فترة رئاستكم؟

نعم، كانت القضية التي أشرت لها من أكثر القضايا تعقيدًا، وقد تكون أكثر قضية بحاجة لوقت من أجل الاستدلال وسماع الأقوال، لكن الأكثر تعقيدًا كانت قضية اللاعب عبد الرزاق حمد اللّه مع اللاعب وليد الأحمد، حيث كانت مشابهة لقضية لاعب الكوكب في شكلها، أما في وقائعها وأسانيدها فهي مختلفة، فقضية لاعب الكوكب كان هناك شكوى من اللاعب المتضرر وزاوية الكاميرا واضحة جدًا للمشاهد، أما الحالة الأخرى فقد أقر اللاعب وليد الأحمد أن الحركة عادية، ومما يحدث بين اللاعبين وكانت أسفل الظهر، ولم نجد أي لقطة لدى الناقل الرسمي بخلاف اللقطة المنتشرة في الإعلام.

16

المسابقات السعودية كثيرة وتتضمن مباريات عديدة.. هل ترى أن عدد اللجنة مناسب للكم الهائل من المواجهات والأحداث التي تصاحب الكثير منها؟

اللجنة في السابق كانت بحاجة إلى فريق مختص مساعد لها في أعمال التحقيقات، واليوم لدى اللجنة فريق مؤهل ورائع جدًا وقادر على تحدي ضغط العمل وتداخل المسابقات، وطالما أن أخي بندر الحميداني هو رئيس اللجنة حاليًا وبمساعدة فريق مؤهل ومتعطش للعمل، أكاد أجزم أن اللجنة الحالية ستكون أفضل لجنة بعد مشيئة اللّه وتوفيقه.

17

هل كانت هناك تدخلات من اتحاد القدم في القرارات التي كان بعضها مثيرًا للجدل في الوسط الرياضي؟

كان أحد شروط قبولي رئاسة اللجنة عام 2019م ألا يتم التدخل في عمل اللجنة، ولله الحمد والمنة لم يتدخل أحد في أي قرار أو يفرض علينا أي أمر، وإنما كان مجلس الإدارة داعمًا لنا في توفير ما نحتاجه.

18

دارت أحاديث أن بعض رؤساء الأندية طلبوا عدم استمرارك في رئاسة اللجنة في اجتماع مع ياسر المسحل.. هل كان قرار عدم استمرارك قبل الاجتماع مع الأندية؟

كانت تصلني بعض الأخبار من حين لآخر عن امتعاض رئيس ناد أو آخر على اللجنة بسبب بعض القرارات، ولم أعرها أي اهتمام لأن اللجنة كانت لديها أهداف تطويرية لتحويل العمل فيها لعمل مؤسسي يساعد على نجاح أي لجنة لاحقة بغض النظر عن الرئيس والأعضاء، ولم يكن همنا الوحيد هو فقط القرارات أو سرعة البت في المواضيع أو مراعاة ناد أو آخر.

19

تردد من الاتحاديين أخيرًا بأنكم أصدرتم قرارات بحسم نقاط على فريق الاتحاد على الرغم أنه وردكم ما يفيد السداد.. ما صحة هذا الأمر وبماذا تعلق؟

ما تم تداوله غير صحيح إطلاقًا، ومن أجل التوضيح بتاريخ 26ـ01ـ2021م، ورد خطاب من نادي الاتحاد يفيد فيه أنه تم سداد القرار رقم 595/غ/2021 المتعلق بمستحقات نادي الفيصلي لإعارة اللاعب محمد الثاني، مرفق معه عقد إعارة اللاعب خالد السميري، وبالاطلاع على عقد إعارة خالد السميري لم يكن فيه إشارة لقرار الغرفة أعلاه.

بتاريخ 25ـ03ـ2021م، صدر تعميم من لجنة الانضباط والأخلاق مرفق فيه نموذج تقديم طلبات التنفيذ للّجنة.

بتاريخ 30ـ03ـ2021م، تقدم نادي الفيصلي بطلب تنفيذ القرار رقم 595/غ/2021.

بتاريخ 28ـ04ـ2021م تقدم نادي الفيصلي بخطاب من مركز التحكيم الرياضي السعودي يفيد عدم وجود استئناف على القرار.

بتاريخ 02ـ05ـ2021م ورد رد من نادي الاتحاد على الاستفسار محتواه "سبق إفادتكم أنه تم سداد المبلغ لنادي الفيصلي من خلال إعارة اللاعب خالد السميري بمبلغ 300 ألف، وكان الاتفاق أن يشعركم الأشقاء بنادي الفيصلي بذلك"، وبالرجوع لعقد إعارة اللاعب خالد السميري للتأكد مرة أخرى لم يكن فيه إشارة لقرار الغرفة محل التنفيذ.

بتاريخ 19ـ05ـ2021م ورد خطاب من الرئيس التنفيذي بنادي الفيصلي يطالب فيه بتطبيق العقوبات الواردة بالمادة (85) من اللائحة، لامتناع نادي الاتحاد عن سداد القرار رقم 595/غ/2021..

وإذا لم ينفذ الاتحاد، فالحسم تلقائيا ولا يحتاج إلى صدور قرار.

20

كيف تقيم الردود والدفوع التي تردكم من الأندية في اللجنة من الناحية القانونية؟

– هناك ضعف في الجانب القانوني لدى كثير من الأندية في ردودها مما يعرضها للعقوبات، وبعض الأندية تتقدم بردود ودفوع محكمة تمكنها من إقناع اللجنة بعدم ثبوت المخالفة في مواجهتها. اللجنة لجنة قضائية وتصدر قراراتها بما يتوفر لديها من أدلة وبما يقدمه الخصوم من دفوع، فإذا كان دفع النادي قويًا ومدعمًا بالأدلة والفهم في القوانين الرياضية أو السوابق القضائية كلما زادت إمكانية إقناع اللجنة بصحة موقفه.

21

بعد خبرتك الطويلة في مجال المحاماة لأكثر من 17 عامًا وعملك لأكثر من عامين في اللجنة.. كيف تصف العمل القانوني "الرياضي" في كرة القدم السعودية؟ هل هو صعب أو متعب أو ممتع؟

العمل القانوني بطبيعته متعب لأنه عمل ذهني أكثر منه روتينيًا أو جسديًا ويحتاج إلى الدقة، إلا أن العمل في المجال الرياضي وخصوصًا كرة القدم أكثر تعبًا وإيلامًا لأن الكثير من المتابعين يتعاملون مع الحالات وفق ميولهم، ودليل ذلك أن تجد من يهتف لك اليوم لأنك عاقبت لاعبًا منافسًا يهاجمك غدًا لأنك عاقبت لاعبًا من فريقه، وهذه طبيعة العمل القضائي إجمالًا.

صورتان التقطتا لماجد العريني رئيس لجنة الانضباط الأسبق خلال حواره مع «الرياضية»

تصوير: يزيد الضويحي

إنجازات لجنة الانضباط من وجهة نظر العريني:

01
ـ إنهاء أكثر من 100 طلب تنفيذ لقرارات صادرة عن غرفة فض المنازعات كانت عالقة في اللجنة منذ عام 2016م، وترتب على ذلك إنهاء معاناة أصحاب الحقوق بإعطائهم حقوقهم، ومن ثم وضع آلية عمل للتنفيذ حتى لا تتأخر طلبات التنفيذ مستقبلًا.

02
عند تعيين اللجنة كان لديها سكرتير قانوني واحد، في البداية هذا الأمر تسبب لنا في بعض المعاناة والصعوبة، ولكن بفضل الله ثم دعم مجلس الإدارة انتهينا من توظيف وتدريب ثلاثة اختصاصيين قانونيين في بداية عام 2020م، ومن ثم خلال عام 2021م تم توظيف ثلاثة اختصاصيين بكفاءة السابقين نفسها، ليكون إجمالي العدد 7 اختصاصيين سعوديين قادرين على العمل باللغتين العربية والإنجليزية، ما سيساعد على تسريع عمل اللجنة مستقبلًا.

03
ـ الانتهاء من بناء بوابة إلكترونية خاصة بالانضباط هدفها تسريع دراسة الحالات واتخاذ القرارات وقد تطلب العمل على هذه البوابة اجتماعات على مدار عام كامل مع الشركة المنفذة ومن ثم تدريب فريق العمل عليها ووضع خطة لتفعيلها.

04
عمل أرشفة إلكترونية للقرارات، مما يسهل الرجوع لها والقياس عليها في الحالات المستقبلية المشابهة.

05
إعداد لائحة العقوبات الانضباطية الخاصة بمخالفة البروتوكولات الصحية لجائحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد19".

ماجد العريني

2012
ماجستير من جامعة ساوثرن ميثوديست الأمريكية

2004
بكالوريوس قانون من جامعة الملك سعود في الرياض

خبرة 17 عامًا في المحاماة والاستشارات القانونية

2007ـ 2004
عمل في مناصب عدة منها محام ومستشار قانوني في مكتب عبد العزيز الفهد للمحاماة والاستشارات القانونية

2008 ـ 2007
محام ومستشار قانوني في مكتب كدسة للمحاماة والاستشارات القانونية

2015
شركة ماجد العريني للمحاماة والاستشارات القانونية

شارك في دراسة مشروع خصخصة السكك الحديدية

شركة وصل للمحاماة والاستشارات القانونية **2013**

المشاركة في طرح عدد من الشركات للاكتتاب العام

المشاركة في اعداد وتعديل عدد من اللوائح

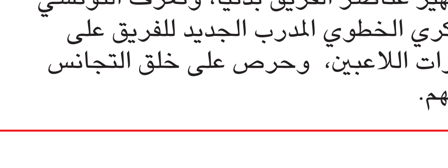
تمثيل عدد من الشركات المحلية والدولية في شؤونها القانونية



اليوم .. أحد يختتم المرحلة الأولى

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

يختتم فريق أحد الأول لكرة القدم، اليوم، المرحلة الأولى من إعداده لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى اليوم، فيما تنطلق المرحلة الثانية غدًا، وتشمل الإعداد الفني، وأداء عدد من المباريات التجريبية،حيث سيلعب 4 مباريات أمام كل من: الأنصار والمجد والذهب ورضوى.
وشهدت المرحلة الأولى التي استمرت 8 أيام تجهيز عناصر الفريق بدنيًا، وتعرف التونسي شكري الخطوي المدرب الجديد للفريق على قدرات اللاعبين، وحرص على خلق التجانس بينهم.



الرياضية
الإثنين 01 المحرم 1443 هـ
12367 العدد 09.08.2021



د. عبد الرزاق أبوداود

اللاعب الأجنبي:
ضرورة أم ترف؟ «2»

وجود اللاعب الأجنبي ضرورة أم ترف جراء عدم وجود بديل محلي كفؤ؟ ويشكل المحترف الأجنبي "ضرورة" عالمية، وله آثار إيجابية متى أحسن الاختيار والتوظيف، ومن ثم دعم التوجه الوطني لفكرة "دوري سعودي" ذي قيمة سوقية تنافسية.

يبدو المحترف الأجنبي "ضرورة" لأنديتنا لشح المواهب المحلية، وتواضعها، مع أن زيادة أعداد المحترفين الأجانب بدورينا –عشوائيًا– يعد ترفًا ينعكس سلبًا على تطور كرتنا السعودية. وفي ذات السياق ينبغي للاعب السعودي تغيير سلوكياته، وأدائه، وإنتاجيته إذا أراد المنافسة. وتشير التجربة الحالية إلى ظهور أعداد محدودة من اللاعبين السعوديين المميزين، مع ضعف اهتمام الأندية بالفئات السنية. وقد يكون اللاعب الأجنبي ضرورة لدعم المستوى الفني لدورينا، وجذب الشباب، رغم أن هذه الشريحة "تفضل" متابعة الدوريات العالمية. وكانت الحواري والمدارس مناجم للمواهب الشابة. ومع غياب فرق الأحياء، وضعف النشاط الرياضي المدرسي انكفأ شبابنا على بدائل أخرى. وقد يكون اللاعب الأجنبي "ضرورة"، مع إعادة النظر في الأعداد، فالظروف تغيرت، وفرص شبابنا "الكروية" ضيقة. وفي ذات السياق نتساءل "أليس مستغربًا أن يلعب 64 لاعبًا سعوديًا ضمن 16 ناديًا، ويقابلهم 112 لاعبًا أجنبيًا ضمن نفس الأندية"! ومن المستحسن أن يكون وجود اللاعب الأجنبي، مقننًا وفق الاحتياجات الحقيقية، مع متابعة التجربة وتقييمها مرحليًا، في ظل انحسار فرص "خصخصة الأندية"، ومحدودية الموارد، وابتعاد الداعمين. وقد يكون وجود 7 أجانب ـ ذوي مستويات رفيعة ـ بدورينا "مفيدًا" عبر المحاكاة فنيًا وتدريبيًا وأدائيًا، رغم بوادر هيمنة "عبثية" لبعض صفقات الأجانب "الضعيفة" التي أثقلت كاهل أنديتنا. وجود العناصر الأجنبية الجيدة بملاعبنا "ضرورة" وتتيح رفع مستويات فرق الوسط والمؤخرة، لتصبح المنافسة أقوى وأكثر إمتاعًا ومتابعة. هذا مع سوء الاختيار، والاعتماد على اللاعبين المسنين، وتدني احترافية بعض التعاقدات، وكلفتها العالية، وندرة المواهب المحلية، وكلها هدر للأموال!

الهدف من دورينا هو "صناعة كرة قدم سعودية تنافسية"، "مربحة" ماليًا وفنيًا وجماهيريًا، وهو البديل الطبيعي للدوري الريعي الذي شاهدناه طويلًا. ولكي تجني أنديتنا "أرباحًا" فهي بحاجة إلى عناصر تنافسية مميزة، وتغطية تلفازية بمحتويات عالية، تسهم في صناعة "جذب جماهيري" متصاعد، مما يوفر ساحة لبروز صناعة كروية سعودية ودوريًا قويًا جاذبًا للاستثمارات، دوري تتطور من خلاله العناصر المحلية تدريجيًا، مما يقود إلى تكوين منتخب منافس، بدلًا عن "دوري ريعي" لا يحتاج لمحترفين، لانخفاض قيمته السوقية، ونتائجه "غليان" جماهيري وإعلامي، ومستويات منخفضة، وتدهور القدرات التنافسية للمنتخبات الوطنية!

الصاعدون..
تحديات أمام الكبار

الأخدود عاد بعد 29 عاما.. والخلود يخوض التجربة الأولى

الصاعدون إلى دوري الأولى

الأخدود :	العروبة :	الخلود:	بيشة :
المدرب: البرازيلي لويس إنتو بلوار	المدرب: التونسي عامر دربال	المدرب: التونسي أحمد الدريدي	المدرب: السعودي عبد العزيز البيشي
الترتيب : الأول	الترتيب: الثاني	الترتيب: الثالث	الترتيب: الرابع

أبها ـ حسن ذيبان

تنتظر الفرق الأربعة التي صعدت إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، تحديات كبيرة، أبرزها إثبات الوجود والصمود أمام فرق تتمتع بخبرات عريضة، وتملك تجارب في دوري الأولى.

فريق بيشة الأول لكرة القدم احتاج إلى موسم واحد للصعود إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد صعوده من الدرجة الثانية الموسم قبل الماضي، فيما عاد الأخدود إلى دوري الأولى بعد 29 عامًا، حيث كان آخر ظهور له موسم 1992ـ1993.

ونجح فريق الخلود الأول لكرة القدم من الرس في تحقيق آمال وتطلعات جماهيره بصعوده إلى دوري الأولى للمرة الأولى في تاريخه بقيادة التونسي أحمد الدريدي مدرب الفريق، بعد أن حل ثانيًا في مجموعته في المرحلة الأولى، ثم ثالثًا في مباريات تحديد المراكز بعد تغلبه على فريق بيشة. ويعد فريق العروبة الوحيد من بين الفرق الصاعدة إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى الذي لعب في دوري المحترفين، وكان ذلك في موسم 2014 ـ 2015. وبيشة هو الفريق الأعرق حيث تأسس عام 1960، يليه الخلود وتأسس عام 1970، ثم العروبة عام 1975، فالأخدود عام 1976.



الخالدي يحسم
تجربة لوزينكا

الدمام ـ حسين الخيواني

تغلب فريق القادسية الأول لكرة القدم، على لوزينكا الصربي بهدف دون مقابل سجله متعب الخالدي، في المباراة التجريبية التي جرت بينهما أمس في ختام المرحلة الأولى من معسكر الفريق الجاري حاليًا في صربيا.
ويبدأ القادسية اليوم المرحلة الثانية في مقر اللجنة الأولمبية في العاصمة الصربية التي سيبقى فيها حتى يوم 14 أغسطس، يخوض خلالها لقاءين الأول أمام قطر القطري والثاني أمام بارتيزان والذي سبق ولعب في دوري أبطال أوروبا العام الماضي. ويجري الفريق اليوم حصتين تدريبيتين صباحًا ومساءً ضمن برنامجه المعد سلفًا من قبل التونسي محمد دحمان المدرب.

صورة التقطت أمس لمحمد أبو الشامات لاعب فريق القادسية ينطلق بالكرة أثناء لقاء لوزينكا الصربي في المباراة التجريبية التي كسبها القادسية بهدف متعب الخالدي (المركز الإعلامي ـ القادسية)

المعجل..
يلحق بالسيف

حائل ـ محمد الجار الله

قدم فايز المعجل، رئيس نادي الجبلين، استقالته من منصبه وسلّمها بشكل رسمي إلى فرع وزارة الرياضة في حائل الخميس الماضي، ولحق بمحمد السيف نائبه الذي قدم استقالته الأسبوع الماضي.
واوضح لـ "الرياضية" المعجل قائلا:"نعم تقدمت باستقالتي رسميًا، ولا رجعة فيها، لا أستطيع العمل وسط هذه الأجواء المشحونة، وهناك أسباب أخرى، سأكشفها قريبا".
من جهة أخرى، يتوقع أن يتم تأجيل أو إلغاء معسكر الفريق الأول لكرة القدم، المقرر في مصر بعد المستجدات الأخيرة المتمثلة في استقالة رئيس النادي ونائبه محمد السيف.
وأكدت لـ "الرياضية" مصادر مقربة ، أن إدارة النادي لم تتفق مع الغيني عثمان باتو بسبب مغالاة اللاعب الذي طلب 3 ملايين ريال في العام، ومبلغ 6 آلاف ريال عن كل هدف يسجله، إضافة إلى السكن الخاص.
من جانبه، ركز البرتغالي خوسيه جارديو، مدرب الفريق، في التدريب الذي جرى أمس على الجوانب اللياقية، وطبّق عددًا من الجمل التكتيكية والفنية في المناورة التي أجريت على منتصف الملعب.

المعجل

هجر
يكسب جابرييل

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أنهت إدارة نادي هجر إجراءات التعاقد مع البرازيلي فيرناندو جابرييل، المهاجم، لمدة عام لتمثيل الفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى الموسم المقبل.
ومثل جابرييل نادي العدالة الموسم الماضي وسجل معه ثمانية أهداف.
من جهة أخرى، أدى الفريق تدريباته أمس على ملعب النادي على فترتين صباحية ومسائية تحت إشراف المقدوني جوكيكا المدرب.

الخليج
يلغي الخارجي

الدمام ـ حسين الخيواني

قررت إدارة نادي الخليج إجراء معسكر داخلي في المنطقة الشرقية والغاء فكرة المعسكر الخارجي التي كانت مطروحة.
ويبدأ المعسكر في منتصف شهر أغسطس الجاري في الدمام تحت إشراف الصربي ديجان أرسوف المدرب، يخوض فيه الفريق مباراة تجريبية واحدة أمام الساحل.
ميدانيًا، عاد اللاعبون أمس للركض على ملعب النادي في سيهات بعد يومين من الراحة، في مستهل الفترة الثانية من الإعداد لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

العروبة
يعيد فلاتة بعد 6 أعوام

عرعر ـ أنور قمقوم

تعاقدت إدارة نادي العروبة، أمس، مع فواز فلاتة المدافع لمدة موسم واحد، ليمثل الفريق الأول لكرة القدم في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، ومثّل فلاتة العروبة قبل 6 أعوام عندما كان الفريق يلعب في دوري المحترفين.
وتسعى إدارة النادي برئاسة مونس الضوي إلى تدعيم صفوف الفريق بعدد من اللاعبين الجدد.
من جهة أخرى، يواصل الفريق تدريباته على الملعب الرئيس في النادي بقيادة التونسي عامر دربال المدرب.



صورة التقطت أمس لفواز فلاتة خلال توقيع العقد مع العروبة مع بندر الطلاع إداري الفريق (المركز الإعلامي ـ العروبة)

العدالة
يواجه الإنتاج الحربي

الأحساء ـ عادل الدحيلان

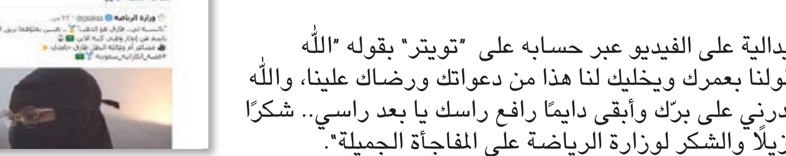
يخوض فريق العدالة الأول لكرة القدم، مساء اليوم، مباراته التجريبية الثانية أمام الإنتاج الحربي في معسكره الجاري في جمهورية مصر العربية، استعدادًا لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الذي ينطلق في السادس من سبتمبر المقبل. وكان الفريق لعب مباراته الأولى أمام الإسماعيلي وخسرها بثلاثية نظيفة. ومن المرجح أن يمنح التونسي ناصيف البياوي، المدرب، فرصة المشاركة لجميع اللاعبين بهدف الوقوف على مستوياتهم. من جهة أخرى، أدى الفريق تدريباته أمس على فترتين صباحية ومسائية، الأولى خصصت للجوانب اللياقية والثانية للجوانب الفنية.

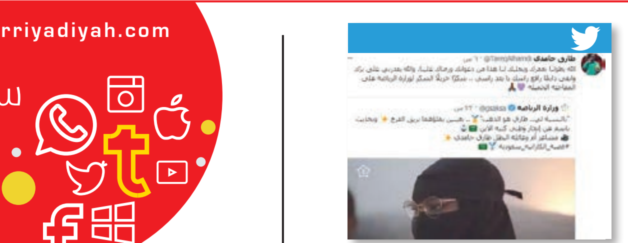
صورة التقطت أمس لعبد الله اليوسف لاعب العدالة يتقدم زملاءه في تدريبات اللياقية ويبدو خلفه مرتضى البريه زميله (المركز الإعلامي ـ العدالة)

حامدي يحتفي بمفاجأة والدته

الرياض - الرياضية

احتفى طارق حامدي لاعب المنتخب السعودي للكاراتيه بفيديو حساب وزارة الرياضة الذي وثق والدته تتابع مباراته النهائية في أولمبياد طوكيو ووصفه بالمفاجأة السارة. وعلق صاحب الميدالية على الفيديو عبر حسابه على "تويتر" بقوله "اللّه يطولنا بعمرك ويخليك لنا هذا من دعواتك ورضاك علينا، واللّه يقدرني على برّك وأبقى دايمًا رافع راسك يا بعد راسي.. شكرًا جزيلًا والشكر لوزارة الرياضة على المفاجأة الجميلة".





وقت العزف



ظهر البرازيلي أليسون بيكر حارس فريق ليفربول الأول لكرة القدم في صورة نشرها عبر حسابه على فيسبوك يعزف على الجيتار وإلى جانبه ابنته.

انطلاقة هالاند



بث النرويجي إيرلينج هالاند مهاجم بوروسيا دورتموند صورة عبر منصاته ظهر فيها داخل الحافلة مع الإنجليزي جود بلينجهام زميله وأمامهما الكرة التي سجل بها ثلاثة أهداف في شباك فيهين وعلق قائلًا "البداية الجيدة".

إطلالة هيرفي



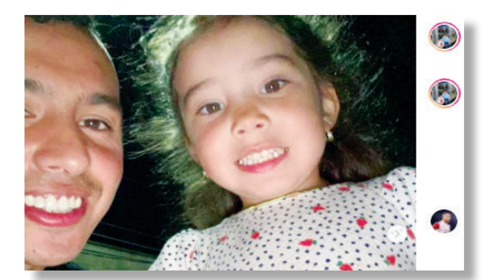
أطل الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم عبر حسابه على تويتر بصور من احتفائه بيوم ميلاد ابنته فيما علق قائلًا "8 أعوام مضت، يوم ميلاد سعيد ابنتي".

سيلفي نيمار



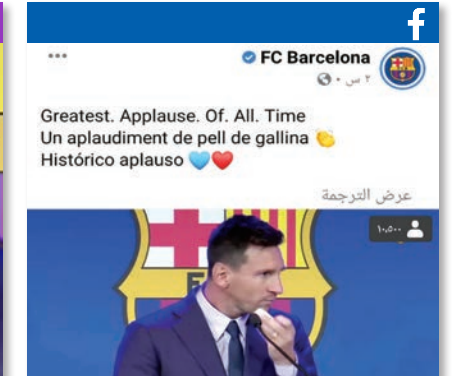
استعرض البرازيلي نيمار داسيلفا لاعب فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة سيلفي مع ابنه دافي لوكا مع اكتفائه بوضع أيقونة قلب.

سعادة كاكو



شارك الباراجوياني كاكو لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم متابعيه عبر منصاته بصورة مع ابنته فيما علق قائلًا "جاءت إلى هذا العالم لتعطيني السعادة.. أعطيتك كل حبي وهذا ما سيبقى حتى النهاية".







دموع ميسي تحطم الأرقام

78 مليونا شاهدوا فيديوهات الظهور الأخير

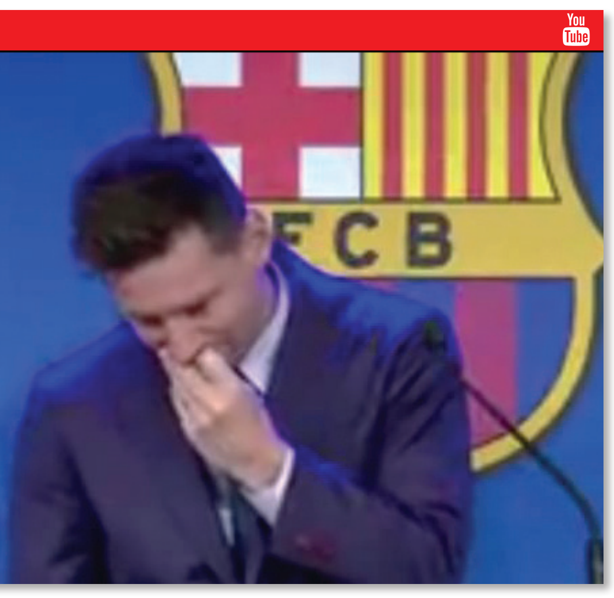
الرياض - الرياضية

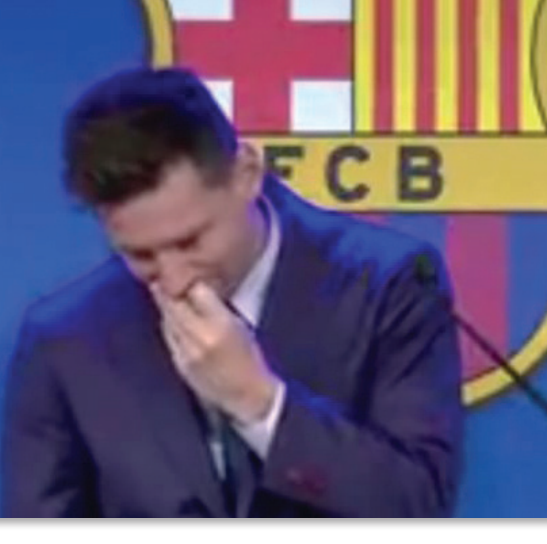
حطمت مقاطع فيديو وداع الأرجنتيني ليونيل ميسي لنادي برشلونة وجماهيره الأرقام القياسية من حيث المشاهدات عبر حسابات النادي في منصات التواصل الاجتماعي.

وركزت منصات النادي على بث الفيديوهات التي ظهر فيها اللاعب الدولي يذرف الدموع عندما بدأ حديثه في المؤتمر الصحافي الذي عقده له في الكامب نو إذ جمعت 78 مليون مشاهدة كأكثر مقاطع لحدث رياضي واحد يحظى بهذه المشاهدات خلال الفترة الأخيرة.

وتصدرت منصة إنستجرام أرقام المشاهدات بـ 35 مليون مشاهدة على الرغم من نشر الحساب مقطعي فيديو فقط، مقابل 22 مليونًا للفيديوهات الثلاثة التي نشرت عبر فيسبوك، بينما جمعت المقاطع الخمسة التي بثت عبر تويتر 12مليون مشاهدة.

وشاهد ثمانية ملايين الفيديوهات الثلاثة التي نشرت في تيك توك، مقابل ستة ملايين مشاهد لفيديو يوتيوب إضافة إلى سبعة ملايين مشاهدة للبث المباشر، إذ جاءت هذه المشاهدات خلال عشر ساعات من نشرها في المنصات. وواصل اللاعب تصدر الترند العالمي في منصات التواصل الاجتماعي لليوم الثالث على التوالي من خلال التفاعل مع حديثه في المؤتمر الصحافي الأخير له في الكامب نو، إذ سيطرت صور ذرفه الدموع على تعليقات المشاركين في الهاشتاقات. يذكر أن فيديوهات جمعت أيضًا ملايين المشاهدات من خلال بثها في الحسابات الإخبارية عبر منصات التواصل الاجتماعي ومن المغردين، وهو ما جعلها تتجاوز الـ100 مليون.





دموع ميسي	
الفيديوهات	14
المشاهدات	78 مليون
إنستجرام	35 مليون
فيسبوك	22 مليون
تويتر	12 مليونًا
تيك توك	8 ملايين
يوتيوب	13 مليون

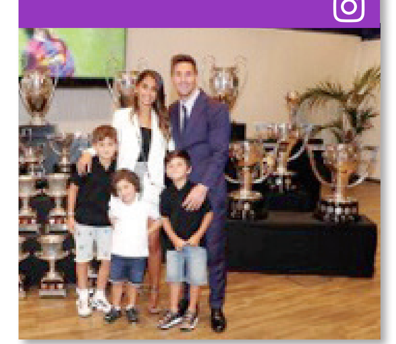
البرغوث

يظهر بعد غياب

الرياض - الرياضية

ظهر الأرجنتيني ليونيل ميسي للمرة الأولى عبر حسابيه على إنستجرام وفيسبوك بعد إعلانه رحيله من نادي برشلونة الإسباني، إذ بث صورًا مع زملائه السابقين وأسرته.

ودوّن ميسي رسالة وداع لجماهير برشلونة شكرهم فيها على وقفتهم معه خلال مشواره مع الفريق، مضيفًا منحوني كل حبهم وأنني حاولت إعادة ذلك إليهم، كما أنني أعطيت كل شيء لهذا القميص، سأرحل ولكن هذا ليس وداعًا، أراكم لاحقًا. وحظيت الرسالة بتفاعل كبير من متابعيه من خلال حصولها على 16 مليون إعجاب عبر المنصتين.



أهداف التجريبيتين..

تفوق نصراوي وتاليسكا يكتسح

الرياض - الرياضية

اكتسحت فيديوهات أهداف فريق النصر الأول لكرة القدم للمواجهة التجريبية للفريق الأول لكرة القدم أمام الشعلة المشاهدات مقارنة بأهداف الهلال أمام الفيصلي من خلال حسابي الناديين على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

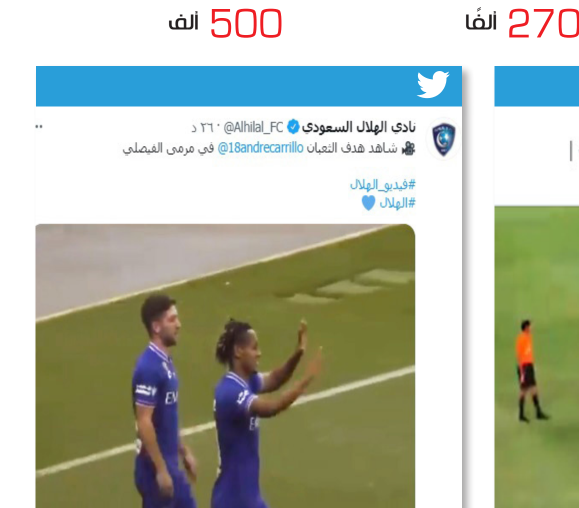
وجمعت أهداف النصر الخمسة 1.1 مليون مشاهدة خلال ساعتين من بينها 500 ألف لهدف البرازيلي إندرسون تاليسكا الثالث محققًا رقمًا كبيرًا لمشاهدة هدف في مباراة تجريبية، كما حظي باحتفاء كبير من قبل جماهير النصر بتعليقاتها على التغريدة، كما نال الهدف له 190 ألف مشاهدة.

أما أهداف الهلال الثلاثة في شباك الفيصلي فحققت 350 ألف مشاهدة، أعلاها مشاهدات هدف صالح الشهري بـ 150 ألف ثم هدف البيروفي أندريه كاريلو بـ 110 آلاف مشاهدة، مقابل 90 ألف لهدف الفرنسي بافيتيمبي جوميز.

يذكر أن أهداف مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم الماضي لم تصل مشاهدات أي منها 500 ألف من خلال حساب أي ناد.

مشاهدات الأهداف

أهداف النصر	أهداف الهلال	هدف تاليسكا
1.1 مليون	270 ألفا	500 ألفا



نادي النصر السعودي @AlNassrFC
هدف | #العالمي_الشعلة | مباراة التجريبية | الثالث
تاليسكا حظوظ

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



أجويرو ولينجليت يغيبان

برشلونة - رويترز

أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم أمس عن إصابة سيرجيو أجويرو وكليمونت لينجليت ثنائي الفريق الأول. ولم يكشف النادي عن مدة غياب اللاعب الأرجنتيني، لكن ذكرت وسائل إعلامية أن مشاركته أمام ريال سوسيداد خارج الديار في الجولة الافتتاحية للدوري الإسباني الأسبوع المقبل محل شك. وقال برشلونة في بيان "المهاجم الأرجنتيني يعاني إصابة في ربلة الساق وسيخضع إلى مزيد من الفحوص لمعرفة حجم الإصابة". وأضاف البيان أن كليمو لينجليه المدافع الفرنسي يعاني مشكلة في أحد أربطة الركبة اليمنى وستتحدد عودته بناء على تعافيه.

الرياضية
الإثنين 01 المحرم 1443 هـ
09.08.2021 العدد 12367



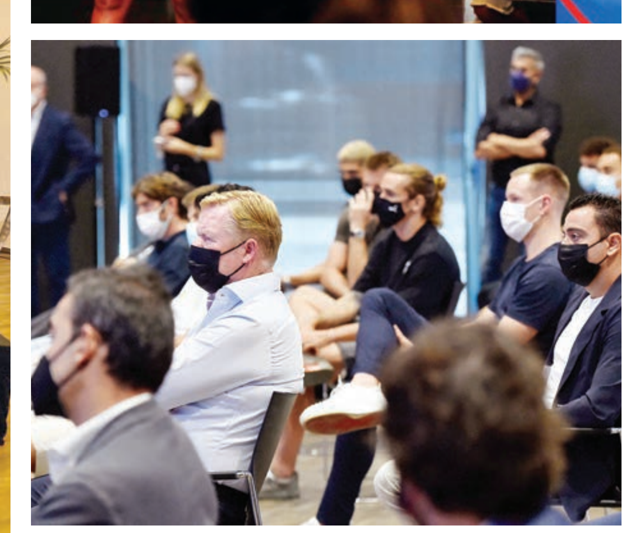
ميسي: ألفيس.. هدفي

الأسطورة الأرجنتينية يختار وداع الدموع.. ويفتح الباب أمام سان جيرمان

صورة التقطت أمس لليونيل ميسي قائد فريق برشلونة الإسباني السابق يبكي أثناء المؤتمر الصحافي الوداعي بعد تأكيد رحيله من النادي الكاتالوني (الفرنسية)







صور التقطت أمس خلال مؤتمر ليونيل ميسي.. يظهر في الأولى روبيرتو وبيكيه وشتيجن لاعبو البرشا.. وفي الثانية أنتونيلا زوجة ميسي وأبناؤه.. وفي الثالثة عدد من حضور المؤتمر (المركز الإعلامي - برشلونة)

أبرز تصريحات ميسي

- برشلونة فعل كل ما في وسعه للتجديد
- حتى الآن لا أصدق أنني سأرحل
- سان جيرمان خيار ممكن
- أعيش أصعب اللحظات
- سأواصل المنافسة في المستقبل

مسيرة ميسي مع برشلونة

17	35	778	672	6	6
عاما	لقبًا	مباراة	هدفًا	كرات ذهبية	أحذية ذهبية

برشلونة - الألمانية والفرنسية

صعد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي أمس إلى منصة المؤتمر الصحافي أمام وسائل الإعلام وعائلته وزملائه مودعًا الجميع.

وشدد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة الإسباني السابق، على أنه سيواصل المنافسة بكرة القدم مستقبلاً.

وقال ميسي في المؤتمر، "أردت الفوز بدوري أبطال أوروبا برفقة برشلونة مرة أخرى، لا يزال لدي شغف، وأحد الأهداف التي أضعها الآن هو الفوز بدوري الأبطال مرة أخرى وتحطيم رقم داني ألفيس أكثر من حقق ألقابًا في التاريخ". وكان من المقرر أن يوقع ميسي على عقد جديد مع برشلونة، ولكنه سيتوجه الآن لفريق جديد.

وأشار الأرجنتيني إلى أن هناك احتمالية للانتقال إلى باريس سان جيرمان ولكنه لم يتوصل لاتفاق نهائي مع أي شخص حتى هذه اللحظة.

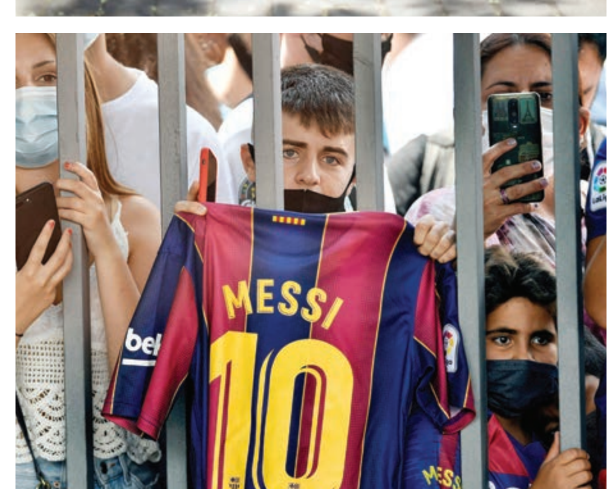
وكان ميسي متأثرًا حتى قبل أن يدلي بكلماته الافتتاحية، وقال: "في الأيام الأخيرة كنت أفكر كثيرًا عما يمكنني قوله، والحقيقة هي أنني لا يمكنني التفكير في أي شيء". وأضاف: "أنا وعائلتي اعتقدنا أننا سنبقى هنا في برشلونة، واليوم يجب أن أقول وداعًا".

وأراد ميسي الرحيل عن برشلونة في عام 2020 وسط خلاف مع جوسيب ماريا بارتوميو رئيس النادي السابق. وأضاف: "في العام الماضي أردت الرحيل، ولكني هذا العام لا أريد، كنت دائمًا منفتحًا أمام كل شيء والآن يجب أن أترك النادي الذي أحبه".



صورة التقطت أمس لليونيل ميسي قائد البرشا السابق يأخذ صورة تذكارية مع البطولات التي حققها مع ناديه (المركز الإعلامي - برشلونة)







احتشد المئات من جماهير نادي برشلونة أمام ملعب 'كامب نو" من أجل وداع ليونيل ميسى قائد الفريق، وذلك قبل انطلاق مؤتمر الوداع.. ويظهر في الصور التي التقطت أمس جماهير البرشا (الفرنسية)

اللحظات السحرية

"لا أنسى اللحظات السحرية برفقة الأسطورة الأرجنتينية. رؤية ميسي بقميص آخر ستكون من الصعب عليه تخيّله".

أنيستا
لاعب برشلونة السابق

حزين جدا

"من الصعب علي إدراك أنّ ميسي لن يلعب للنادي بعد الآن. حزين جداً لرؤية ليونيل ميسي المتأثر للغاية يقول وداعًا لبرشلونة".

كومان
مدرب برشلونة



الأفضل في التاريخ

"عندما وصلت إلى هنا قبل عامين، اكتشفتُ كم أنّك شخص مذهل. كان من الرائع اللعب إلى جانب أفضل لاعب في التاريخ".

دي يونج
لاعب برشلونة



الكثير من النجاحات

"لم يولد أي لاعب في تاريخ هذه الرياضة وقد أعطى الكثير من السعادة، والكثير من اللحظات التي لا تُنسى، كذلك الكثير من النجاحات مع نادٍ واحد".

جاري لينيكر
لاعب إنجليزي سابق

كورونا يبعد أونيسيفو

ماينز - الألمانية

أعلن نادي ماينز الألماني لكرة القدم، أمس، أن نتيجة اختبار كورونا، الذي أجراه كريم أونيسيفو، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، جاءت بأنه مصاب.

وأوضح ماينز، أن اللاعب النمساوي "29 عامًا" دخل على الفور في عزل منزلي.

وأشار إلى أن نتائج الاختبارات التي أجراها باقي اللاعبين أمس سلبية.

يذكر أن كريم أونيسيفو كان قد انضم إلى صفوف ماينز في الشتوية لموسم 2015ـ2016، قادمًا من ماترسبرج النمساوي.



البايرن
يدخل على خط مفاوضات هالاند

دورتموند يرفض الرحيل.. والشرط الجزائي 75 مليون يورو

ميونيخ - الألمانية

أكد نادي بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم، أنه يراقب عن قرب إيرلينج هالاند، المهاجم النرويجي، لكنَّ بوروسيا دورتموند، ناديه، أكد مرة أخرى أنه لن يبيع اللاعب الآن.

وقال حسن صالح حميديتش، عضو مجلس إدارة بايرن للشؤون الرياضية، لبرنامج "دوبل باس" ضمن شبكة "سبورت1"، أمس: "بالطبع، هو لاعب كبير، لاعب رائع وفقًا لما أسمعه".

وأضاف "60 مباراة، سجل خلالها 60 هدفًا، يجب أن تنظر إليه، وإلا ستكون هواة. إنه لاعب كبير وعلى الأرجح كل العالم يريده".

فيما كرر سيباستيان اسم مدير الكرة في دورتموند، تأكيده أن النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم الفريق، لن يرحل عنه الصيف الجاري. وارتبط اسم هالاند بشائعات الرحيل عن دورتموند في الأشهر الماضية على الرغم من أن عقده ما زال مستمرًا مع النادي حتى عام 2024. وأفادت تقارير على نطاق واسع بأن لدى اللاعب شرطًا جزائيًا في عقده مقداره 75 مليون يورو، ويمكن تفعيله صيف 2022. وتعدُّ قيمة الشرط الجزائي في عقده أقل بكثير من قيمته الحالية في سوق الانتقالات المفتوح.

هالاند

الجنسية	العمر	المركز
نرويجي	21	مهاجم
الفريق	**لعب**	**سجل**
دورتموند	60	60

قيمة الشرط الجزائي
75 مليون يورو

ليفركوزن
يخسر بلعربي

ليفركوزن - الألمانية

ذكر فريق باير ليفركوزن الألماني لكرة القدم، أن كريم بلعربي، لاعبه، سيغيب عن أول مباراة لفريقه في الدوري، السبت المقبل، أمام يونيون برلين بسبب الإصابة. جاء ذلك بعد أن كشفت الفحوص التي خضع لها اللاعب الألماني المغربي، أمس، عن إصابته في النسيج العضلي في الفخذ اليمنى خلال مباراة الكأس التي خاضها ليفركوزن أمام نادي لوك لايبزيج، أمس الأول، وهي المباراة التي أحرز فيها بلعربي الهدف الثاني من ثلاثة أهداف نظيفة أحرزها فريقه.

رين
ينطلق بالتعادل

باريس - الفرنسية

استهل فريق رين الأول لكرة القدم مشواره في الموسم الجديد من الدوري الفرنسي لكرة القدم بالتعادل مع لانس، ضيفه، 1ـ1 أمس ضمن مباريات الجولة الأولى.

تقدم رين بهدف عن طريق كمال الدين سليمانا، المهاجم الغاني، في الدقيقة 14، وأدرك سيكو فوفانا التعادل للانس بعد مرور خمس دقائق.

وفجَّر فريق كليرمون، الوافد الجديد للدوري، مفاجأة كبرى بفوزه 2ـ0 على بوردو، مضيفه.



انتصر فريق توتنهام هوتسبير الإنجليزي الأول لكرة القدم على أرسنال 1ـ0 بواسطة الكوري هيونج سون في الدقيقة 80 من المواجهة التجريبية التي جمعت الفريقين ضمن استعداداتهما للموسم المقبل.. وفي الصورة التي التقطت أمس سون يحتفل بعد تسجيله الهدف (رويترز)

جراحية
تغيّب فوفانا

لندن - رويترز

أوضح بريندان رودجرز، مدرب فريق ليستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن ويسلي فوفانا، المدافع، سيخضع لجراحة من أجل علاج كسر في الساق، سيغيّبه حتى 2022.

وأصيب الفرنسي فوفانا بكسر في عظمة الشظيّة في مباراة تجريبية أمام فياريال، بطل الدوري الأوروبي، الأسبوع الماضي، وتلقى العلاج على أرض الملعب، ثم نُقل محمولًا على محفة بعد تدخّل عنيف من فرناندو نينو.

اليوم
لوكاكو يفحص

لندن - الفرنسية

اقترب روميلو لوكاكو، مهاجم إنتر ميلان الإيطالي ومنتخب بلجيكا، من العودة إلى صفوف تشيلسي، فريقه السابق، في مقابل صفقة قياسية للنادي اللندني، قدَّرتها الصحف بـ 97.5 مليون جنيه إسترليني.

وسيخضع لوكاكو، اليوم، للكشف الطبي، حسبما ذكرت شبكة "سكاي سبورت إيطاليا".

ويعود لوكاكو إلى الفريق الذي أمضى فيه ثلاثة مواسم عندما انضم إليه قادمًا من أندرلخت عام 2011 حينما كان في الـ 18 من عمره، بينها موسمان أعير فيهما إلى وست بروميتش ألبيون، وإيفرتون.

مارتن بطل العالم..
وحادث يبعد بيدروسا

لندن - الفرنسية

حقق خورخي مارتن، متسابق فريق براماك ريسنج، انتصاره الأول في بطولة العالم للدراجات النارية للفئة الأولى، أمس، على حلبة شتايريان في النمسا.

وتفوَّق مارتن، أول المنطلقين، على خوان مير، بطل العالم ومتسابق فريق سوزوكي، بفارق 1.548 ثانية، ليمنح براماك ريسنج انتصاره الأول في ظهوره الأول في بطولة العالم في الموسم الجاري. بينما واجه فابيو كوارتارارو، متسابق ياماها ومتصدر بطولة العالم، صعوبات عدة، واحتل المركز الثالث، ليعزز مركزه في الصدارة متفوقًا بفارق 40 نقطة. وتوقف السباق في اللفة الثالثة بعد سقوط داني بيدروسا، متسابق كيه تي إم، أثناء خروجه من المنعطف الثالث، ليصطدم لورينتسو سافادوري، متسابق أبريليا ريسنج، بدراجة بيدروسا.



صورة التقطت أمس للمنظمين يحاولون إطفاء حريق دراجة بيدروسا ضمن منافسات بطولة العالم (رويترز)

توانزيبي
يدعم أستون فيلا

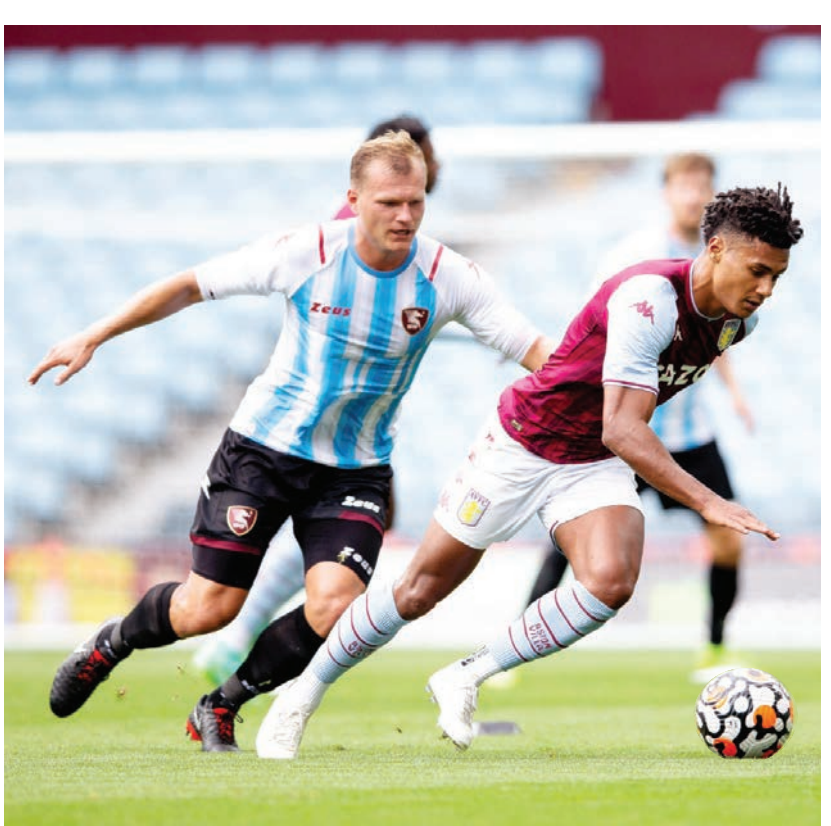
لندن - رويترز

عاد أكسل توانزيبي، مدافع فريق مانشستر يونايتد، إلى أستون فيلا على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد طبقًا لإعلان الناديين المنافسين في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس.

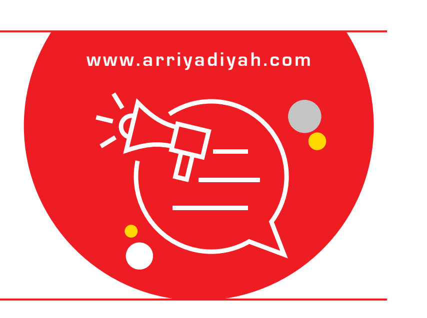
وتأتي عودة توانزيبي إلى أستون فيلا بعد أن ساعده على الصعود إلى الدوري الممتاز أثناء لعبه ضمن صفوفه على سبيل الإعارة عام 2019.

وقال يونايتد: إن اللاعب، البالغ من العمر 23 عامًا، وقَّع أيضًا عقدًا جديدًا، يبقيه في أولد ترافورد حتى يونيو 2023، مع خيار تمديده عامًا إضافيًا.

وينضم توانزيبي إلى أستون فيلا بعد توصُّل يونايتد إلى اتفاق من حيث المبدأ من أجل ضم رفائيل فاران، قلب دفاع منتخب فرنسا، من ريال مدريد الإسباني.



صورة التقطت أمس لأولي واتكينز لاعب فريق أستون فيلا خلال المواجهة التجريبية أمام ساليرنيتانا الإيطالي (المركز الإعلامي - أستون فيلا)







وقت اللياقة توزع 23 مليون ريال أرباحا نقدية

الرياض - الرياضية

وزعت شركة لجام للرياضة "وقت اللياقة" بعد صدور قرار مجلس إدارتها 23 مليون ريال أرباحًا نقدية على مساهمي الشركة، عن النصف الأول من عام 2021م. وأوضحت أن أحقية توزيعات الأرباح ستكون للمساهمين المالكين للأسهم بنهاية تداول يوم الاحد الموافق 15 أغسطس 2021م والمقيدين في سجل مساهمي الشركة لدى شركة مركز إيداع الأوراق المالية في نهاية ثاني يوم تداول يلي تاريخ الاستحقاق.

«فاين القابضة» تدعم

«جمعية الأطفال ذوي الإعاقة»

الرياض - الرياضية

كشفت "مجموعة فاين الصحية القابضة"، إحدى المجموعات الرائدة عالميًا في مجال الصحة العامة وصناعة منتجات الورق الصحي وحلول الوقاية من الجراثيم، عن تقديم دعم إلى "جمعية الأطفال ذوي الإعاقة" من خلال توفير احتياجاتها من المنتجات الصحية الأساسية، بما في ذلك مناديل الوجه المعقمة والحفاضات وغيرها من المنتجات الصحية لصالح الأطفال الذين تحتضنهم الجمعية. وتندرج هذه الشراكة في إطار جهود ومبادرات المجموعة لدعم المنظمات الخيرية في المملكة العربية السعودية تماشيًا مع التزامها بمسؤوليتها المجتمعية. كما تسعى مجموعة "فاين" إلى زيادة الوعي بأسباب إعاقات الأطفال، وتعزيز صحتهم وسلامتهم. وتواصل المجموعة من خلال هذه المبادرات، التزامها بلعب دور ريادي في مبادرات المجتمع المحلي الرامية لتعزيز الصحة والوقاية، والتي تكتسب أهميةً غير مسبوقة حاليًا في ظل جائحة "كوفيد19-".

fine hygienic holding



طيران ناس يدشن

أولى رحلاته المباشرة إلى طشقند

الرياض - الرياضية

دشن طيران ناس، الناقل الجوي السعودي والطيران الاقتصادي الرائد في منطقة الشرق الأوسط، أولى رحلاته المباشرة إلى طشقند، عاصمة أوزبكستان، وذلك برحلة واحدة أسبوعيًا.. وتعليقًا على تدشين الوجهة الجديدة، أعرب بندر بن عبد الرحمن المهنا الرئيس التنفيذي لطيران ناس عن أهمية توقيت هذا الإعلان، والذي يؤكد التزام طيران ناس بتوفير أفضل تجارب السياحة والسفر لضيوفه. وقال: "نطمح في طيران ناس إلى بناء جسور مع مختلف دول العالم".

«الحبيب الطبية»

تعلن عن نمو في صافي الدخل

الرياض - الرياضية

أعلنت مجموعة الدكتور سليمان الحبيب للخدمات الطبية "ويشار إليها فيما يلي بـ "الشركة" أو "المجموعة""، أكبر مزود للخدمات الطبية الخاصة في المملكة العربية السعودية، عن نتائجها المالية لفترة الستة أشهر المنتهية بتاريخ 30 يونيو 2021م. ونمت الإيرادات خلال النصف الأول من العام 2021م بمعدل 35.33 في المئة لتبلغ 3.445.99 مليون ريال سعودي وبزيادة قدرها 899.64 مليون ريال مقارنة بـ 2.546.35 مليون ريال سعودي خلال نفس الفترة المماثلة من العام السابق، وذلك نتيجة للنمو في كافة القطاعات التشغيلية للمجموعة.

وتمكنت المجموعة من تحقيق ارتفاع في صافي الدخل خلال النصف الأول من العام 2021م بنسبة قدرها 46.84 في المئة، ليبلغ 644.40 مليون ريال سعودي، وبارتفاع في نسبة هامش صافي الدخل بمقدار 1.47 نقطة مئوية.

الرياضية المبوبة	جوال	هاتف	فاكس	إيميل
	0576868008 | 0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / خالد عباس محمد مصطفى زيد مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A 20327529 والصادر من 88 في 20-4-2017م وينتهي في 19-4-2024م وكذالك فقدان اقامته رقم 2291862379 والصادرة من جدة يرجى ممن يجدهما تسليمهما للقنصلية المصرية بجدة او جوازات جدة مشكورا .

يعلن / SABBIR AMINUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0694295 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / رضا احمد علي صالح يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06562066 والصادر من مجمع الحديدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن / JABED AHMED بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0549242 والصادر في 13-12-2015م وينتهي في 12-12-2020م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0564319590 مشكورا .

يعلن / كانوسامي دور يسامي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم J 4209686 والصادر من جدة في 19-4-2011م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / عبد اللّٰه مسليار فالابو بوكار هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 6455775 والصادر من الهند في 14-3-2013م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / NAZAM UDDIN YUNUS MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0463920 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / سيف الشيخ هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N 5277433 والصادر من الهند في 9-12-2015م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ABU TAHER SAEED MD HARIS ALI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0024628 والصادر في 4-1-2017م وينتهي في 3-1-2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0540970485 مشكورا .

يعلن / BILLAL HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0740578 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / NURUL ANWAR ABDUL KADER بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AG 3592856 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD SIR- AJUL HAQUE بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BQ 0483543 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD HARUNUR RASHID بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0213326 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD NURU MOLLA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0815658 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD SAJIB HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EE 0699600 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / بافا سومبيل هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم J 4212204 والصادر من جدة في 30-4-2011م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .



البيت الأول







الـــــذم مـــــا يـــهـــفـــي لـــــلأجـــــواد مـــيـــزان
والـــمـــدح مـــا طـــــول يـــديـــنٍ قـــصـــيـــرة

راكان بن حثلين

المسحل: أسراري مكانها قبري

الشاعر والقيادي الرياضي السابق يغلق باب التدخل في الآخرين

حوار: راكان المغيري

قيادي رياضي سابق متميز، كتب الشعر منذ 1984م بعد أن تغنى له راشد الماجد في ذلك العام، واستطاع أن يقود نادي الإبل تنفيذيًا خلال النسخة الخامسة من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل .. "الرياضية" التقت محمد المسحل الشاعر السعودي في هذه المساحة:

01
عرفنا عليك؟
محمد بن حسن المسحل وهذا كافٍ كثيرًا للتعريف بي.

02
من طفولتك ماذا بقي معك غير اسمك؟
ذكريات جميلة جدًا، أود لو عدت طفلًا.

03
لو استبدلت الشعر بموهبة أخرى.. ماذا ستختار؟
الشعر عادةً هو الذي يختارك، وليس العكس. ولو بيدي، اخترت موهبة حفظ كتاب الله وبر الوالدين.

04
ما الباب الذي أغلقته كي لا يأتيك منه ريح؟
التدخل في شؤون الآخرين.

05
ما القاسم المشترك بينك وبين الغد؟
التفاؤل والفناء.

06
ما أعز ما أخذه الأمس منك؟
والدي.

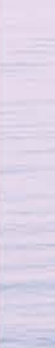
07
وما أثمن ما تملكه اليوم؟
والدتي والستر.

08
"العالم صار قرية كونية" استبدل كلمة بكلمة جديدة لتستقيم العبارة من وجهة نظرك؟
العالم صار قرية كورونيّة.

09
أسرارك أين تدفنها؟
معي في قبري.

10
صفقة "رضا تام" مع من تحب أن تبرمها؟
مع الله سبحانه.
أسأل الله أن تكون صفقة من نصيبنا جميعًا، ولكل مسلم.

السلام اللي يجينا من عبوسٍ ما نبيه
والمشاعر ما تجي من قلب مسمومٍ حشاه
والمعزّة والكرامة ماهي شي نشتريه
لا فقدها الحر، موته أجدى من ذل الحياة
هامتك تسوى حياتك، مالها عندك شبيه
ما تداس وراس مثلك حي يتنفس هواه
الجم النفس العليلة، واذبح الطِيب السفيه
من عرف للخيل فارس، ومن جهل طِيره شواه
خل زرعي في حريقة، يحترق ما فيه.. فيه
لا تلوّح بالسقاية، وأنت نهرك جف ماه
لا جبرت الليث يمرض، فضلكم ما يشتهيه
البقايا للضباع، والأسد صيده دواه
كم عاثرْ، يوم يوثب، باع سيرة مشتريه
والثرى ظامي لرجلٍ، يرحل وسرّه معاه
جل من يحسب كلامه، في نظر قومه فقيه
وجل من يطلق لسانه، تخرسه بلعة حصاه
قالوا الواحد بفعله، من بغى ينجز يجيه
جيته وفجأة تكالب، كل من يبغاه جاه!
ذاك دِب، وذاك هب، وذاك عمه يمتطيه
وذاك ذب وذاك سب، ومايهاب إلا العِصاه!
ساء فينا الوقت والله، نادرٍ تلقى النبيه
راح وقت الشوراالأمثل، وابتدى وقت الوشاة
يعتريه الهم والله، وأي همٍ يعتريه
السجّين اللي تكبّل، تحرسه نعجة وشاة!
هب على وقتٍ تجلت بآخره سود الوجيه!
بعضهم لا من تبسّم، تنفتق فيه الشفاه!
عابد الدينار يزبد، لأجل كروة مشتريه
وإن تقتّر عنه عمّه، يجمح ويفغر بِفاه!
الله أكبر ينصر اللي ينصره فيما لديه
والله أرحم، والله أكرم، وغيرك الله لا إله
يا إلهي نج دربي في الخطى عن كل تيه
ثم صلّ يا إلهي عالنبي أكمل صلاة



محمد المسحل

الأمين العام للجنة الأولمبية السعودية سابقًا

رئيس تنفيذي في نادي الإبل سابقًا

شاعر سعودي

أبرز الفنانين الذين تعاون معهم
راشد الماجد
رابح صقر

قناعة

أنـــت مـــا قـــلـــت لـــلـــزاد الـــهـــمـــام
ولا تـــــرايـــــب طـــعـــنـــة ولا نـــحـــر
مـــا ضـــربـــنـــاك مـــــن تـــحـــت الـــحـــزام
لأن مـــــالـــــك حـــــــزام ولا ظـــهـــر

نايف صقر

إحساس

يوم أقبل الصبح من باب السحاب الوسيع
الليل قام ونفض بشته، وصد، وسرى
وأنا على حطة يد البارحة يوم أضيع
بين الهواجيس مع نفسي وبين الكرى !!

ياسر التويجري

حالة

مـدخـلـك بـالـلـه لا تـفـتـح بـــابٍ مـسـكّـر
مـثـل مـا الأرض مـتـحـمـلـتـك تـحـمّـلـني
أنـــا مـــن الـــحـــزن مـثـل الـلـي مـعـه سـكّـر
لا جـانـي الـجـرح يـبـطـي مـا بـرى مـني

مدغم أبو شية

أرشيف شاعر



أماكن الراحلين حية محتضنة لحظاتهم وتفاصيلها، بشكل يشعرك بوجودهم أثناء مرورك حولها، أحبذ الذهاب من فترة إلى أخرى لأشاهد ما تبقى منهم على الرغم من رحيلهم وهذه الصورة التقطت عام 2015.

محمد السكران
شاعر سعودي

أتلقى الهبوب

سلمان طراد

تحسب إني من الإحساس مرتاح بال
وأنت ما شفتني وأنا أتلقى الهبوب
كل ما أعِن ساقي يم روس الجبال
في ديارٍ ما ضاقت في مداها الدروب
مع حِمار الشفق والشمس كبر الريال
ساعةٍ تلهمك تستغفر عن الذنوب
ودي أهف مثل الشمس عقب الزوال
عذرها لأجل تشرق كل يوم، الغروب
الدموع العزيزة يا كريم السبال
لو ما بِلت محاجرها تفيد القلوب
خِبّها طالبك ما عاد فيّ احتمال
يا أخي أكذب علي لو كنت ما أنت بكذوب
لا تلاعب بك الأيام يا ابن الحلال
مثل ما تلعب الحسناء بقلب اللعوب
من تصالح مع الأحداث شد الرحال
إن شكى وإن صبر ما أحدٍ يقول مغصوب
ومن تخوف من الأقدار عد الليال
وفي بطون الليالي من يعد الخطوب
في زحول العمام وفي زحول الخوال
وفي أخوياي المنايا تاركةٍ بيّ ندوب
وخلف الأبواب والحراس تبرك جِمال
أتجلد ما ودي ضلع صدري يذوب
المصايب تباشر في دموع الرجال
لا بكى واحدٍ بين الرجال.. محسوب

قصيدة وتر

صافي الجو

كلمات مساعد الرشيدي
ألحان ياسر أبو علي
غناء راشد الفارس

صافي الجو مير البال ما هو بصافي
كن باقصاه ريح عاتية مستبدة
فيه رجوى وليف وفيه نخوة سنافي
وفيه شيء جديد وشيء من قبل مدة
وكل ما جيت أبي أرمي بعض الأشياء خلافي
استحي لا يقول الهم ماني بقده
وما يهاب الثقال إلا الرجال الضعافي
لا تذكرت هذي قلت ما فيه صدة
ويا الله إنك تعين ويا الله إنك تكافي
من شماميت خلقك والوجيه المصدة
افرح اللي عليك اليوم ما هو بخافي
وانصر اللي لحاله واغبر الوقت ضده
ورغم مر الليالي والسنين العجافي
يأخذ الوقت حقي واعتزي واسترده
وما شكيت لهروج ولا ترجيت هافي
لين صار الرخا عندي عواصيف شدة
كل ما طال ليلي واشتكاني لحافي
ارتقص والحق لحافي مصير المخدة
ما خلقنا لنوم فوق ديباج دافي
ودايم نفوسنا للكايدة مستعدة
وشيب الرأس لكن ما بعد شاب قافي
كل يوم وسيف الشعر يزداد حده
لو غزتني همومي ما اتراجع واخافي
هم نطعن حشاه وهم آخر نقده



أولمبياد وميسي



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

- ودع ميسي برشلونة بعد 15 عاماً من صناعة المجد والتاريخ، لم يترك بطولة مع ناديه لم يحققها، سجل أهدافه بكل الطرق وفي أصعب الظروف والأوقات، اكتشف مساحات جديدة لتمرير الكرات، وصنع لزملائه مئات الأهداف، بعضها كان هو يستطيع تسجيلها، وهتفت له الجماهير كما لم تهتف لغيره طوال الخمسة عشر عاماً.

بالأمس بدأ مؤتمره الصحفي بالبكاء، فسرت بكاءه أنه يبكي على وداع الأعوام الحلوة، ليست من مشواره الكروي فقط بل من فترة من أجمل فترات حياته، وأعوام النجاح في حياة الإنسان هي الأغلى، والأكثر اعتزازاً والأبقى في الذكريات، ومهما حقق ميسي من نجاح مع ناد آخر فيما تبقى من مشواره، إلا أن الرحلة اكتملت بنتيجة أسطورية اسمها ميسي.

اليوم أنظر لمسيرته وأجد أنه لم يكن موهوباً فقط، بل وعاقلاً مهذباً، وهذا ما يكمل نجاح كل موهوب في كرة القدم أو في أي مجال آخر، لأنه يبقى مستقراً، وكل ما هو مستقر ينمو.

علمنا تاريخ كرة القدم أن ملعبها يشبه ملعب الحياة، صحيح أن لكل مجتهد نصيب، وأن البشر خلقوا بقدرات ومواهب مختلفة، إلا أن النجاح الحقيقي الذي نجد أننا نحترمه هو المقترن بالأخلاق العالية، وكل ما ينطوي تحت مظلتها من أمانة وصدق وقيم محترمة، وهذا ما حرم الكثير من المواهب والأسماء الاحترام والسمعة الطيبة والمجد لأنها كانت بلا أخلاق. كنت أتمنى كمحب لكرة القدم لو أن الظروف سمحت له أن يستمر في ناديه ليودع كرة القدم وهو يلوح للجماهير التي أسعدها وأحبته، وهذا ما كان هو يتمناه وسبق وأن قاله في حديث تلفزيوني "فكرتي دائماً كانت البقاء في برشلونة كما أقول دائماً، لا أحد يعلم ما سيحدث في المستقبل، لكن لو كان الأمر بيدي لبقيت في برشلونة طوال حياتي المهنية".

- انتهت أولمبياد 2020 في طوكيو، الجميل أننا خرجنا بميدالية فضية عن طريق الموهوب طارق حامدي، كلنا نعلم بأن ميداليتنا الحقيقية ذهبية لأن طارق أكثر موهبة والأجدر بالذهب، خصوصاً وأنه تخطى أبطالاً كبار، يبقى سوء قرارات المحكمين جزء من اللعبة، أمام طارق الشاب طريق سيكون حافلاً بالإنجازات ونأمل أن يشاركه زملاؤه الرياضيون في حصاد الميداليات. مرت أيام الأولمبياد بسرعة مثل كل الأوقات الممتعة، هذه الدورة بالذات هي أكثر دورة شاهدتها وحرصت على متابعة مسابقاتها، ولمت نفسي على عدم متابعتي للدورات السابقة بنفس متابعتي لهذه الدورة، يا لجمال الأولمبياد والرسائل التي توصلها الرياضة، أن يسعى الإنسان بكل قوة لكي ينال ما يريد الوصول إليه، وأن يتقبل الخسارة ويُهنئ غيره لأنه كان الأجدر، وأن يحاول من جديد نحو حلمه المشروع، سيفتقد الكثير منا أجواء المنافسات، وكل أولمبياد وأنتم بخير.



www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 01 المحرم 1443 هـ
09.08.2021 العدد 12367

الموينع: بيريرا ضربة معلم

ماتيوس **بيريرا**

المركز	الجنسية	انتقل إلى	لمدة	قادمًا من
وسط	برازيلي	الهلال	5 أعوام	ويست بروميتش الإنجليزي

الرياض . عبد الإله المرحوم

أكد منصور الموينع، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق، أن التعاقد مع البرازيلي ماتيوس بيريرا وانضمامه للفريق الأزرق بمثابة ضربة معلم، موضحًا أن اللاعب يمتلك إمكانات هائلة تؤهله لأن يكون الأفضل في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم المقبل.

وقال الموينع لـ"الرياضية"، أن اللاعب يحتاج للتأقلم مع الأجواء في السعودية، وحرارة الطقس، واختلاف الجوانب الفنية. وشدد على أنه يجب على جماهير الأزرق خلال الفترة المقبلة دعم اللاعب، وعدم الاستعجال في تقديم المستويات المأمولة، خاصة أن قدوم اللاعب من الدوري الإنجليزي، واختلاف الأجواء، وطريقة اللعب تحتاج إلى وقت ودعم من الجماهير والجهاز الفني. مختتمًا حديثه بأن اللاعب مكسب كبير، خاصة أن عمره لم يتجاوز الـ 26 عامًا.



تتواصل فعاليات مهرجان لوكارنو السينمائي الدولي في نسخته الـ 74 وتستمر حتى 14 أغسطس في مدينة لوكارنو السويسرية.. وفي الصورة التي التقطت أمس المخرجة الروسية ناتاليا كودرياشوفا خلال حضورها المهرجان (الأوروبية)

الأساطير تتحدث



زيدان لاعب عبقري، أنا أعترف أنني لم أستطع قطع الكرة منه وكأنها مربوطة بقدمه.

كانافارو
مدافع منتخب إيطاليا السابق

الرياضة في معلومة



يُعد انتقال البريطاني جاك جريليش البالغ من العمر 25 عامًا إلى صفوف فريق مانشستر سيتي أكبر صفقة في تاريخ الدوري الإنجليزي والتي تجاوزت 139 مليون دولار، قادمًا من أستون فيلا.

حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة، أمس، 731 حالة إصابة مؤكدة بفيروس كورونا المستجد، ليصل الإجمالي إلى 533.516 حالة، فيما ارتفعت حالات التعافي إلى 514.982 بعد رصد 620 حالة.

وبلغ عدد الحالات النشطة 10.200 حالة، منها 1.405 حالة حرجة. أما بالنسبة للوفيات، فسجِّلت أمس 14 حالة، ليبلغ العدد الكلي 8334 حالة، رحمهم الله.



محليًّا

731

إجمالي الجرعات المعطاة 29.604.201

المنطقة	الحالات
منطقة مكة المكرمة	151
المنطقة الشرقية	132
منطقة الرياض	129
منطقة جازان	67
منطقة عسير	60
منطقة القصيم	49
منطقة المدينة المنورة	39
منطقة نجران	35
منطقة حائل	32
منطقة تبوك	16
منطقة الحدود الشمالية	07
منطقة الباحة	07
منطقة الجوف	07

الإجمالي	تعافى	الوفيات
533.516	514.982	8334

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
203.057.534	182.404.627	4.301.183

«الثقافة والفنون» تكرّم المشاركين

الرياض . واس

أعلنت لجنة تحكيم العروض المبتكرة بملتقى الرياض المسرحي الذي نظمته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونفذته فرقة شباب المسرح، عن أسماء الفائزين من المشاركين في الملتقى، حيث قدم ستة عروض مسرحية.

وقد فاز متعب المالكي وسعد محمد بجائزة لجنة التحكيم الخاصة مناصفة، وفوز الممثلة "ماسة" بأفضل ممثل دور ثاني عن مسرحية "صخب بلا صوت"، ونال جائزة أفضل ممثل دور ثاني محمد عزام عن مسرحية "مذكرات صوتية"، وحصلت مديحة أحمد على جائزة أفضل ممثلة دور أول عن دورها في مسرحية "فوضى"، فيما حاز على جائزة أفضل ممثل دور أول عبد الحميد الجار الله عن المسرحية ذاتها.



صورة التقطت أمس لسمعان العاني المخرج ورئيس لجنة التحكيم في ملتقى الرياض المسرحي خلال حفل التكريم (واس)

البكيري كاتبا في الرياضية

الرياض . الرياضية



البكيري

ينضم الزميل محمد البكيري إلى كتّاب "الرياضية" من خلال إطلالته عبر زاوية أسبوعية تنشر كل ثلاثاء.. الزميل البكيري صاحب خبرة عريضة في بلاط صاحبة الجلالة التي بدأها محررًا مطلع التسعينيات الميلادية، وتدرج فيها إلى مدير تحرير، ومن ثم رئيسًا لتحرير صحيفة "الرياضي"، وأيضًا صحيفة "النادي".. البكيري سيكون كاتبًا متفرغًا في "الرياضية".

أنغام في «صيف الشرقية»

الرياض . ريم العثمان

تحيي أنغام الفنانة المصرية، حفلًا غنائيًا ضمن موسم صيف الشرقية الخميس المقبل، والذي يأتي برعاية الهيئة العامة للترفيه، وبتنظيم شركتي 360live و 4M. ويشارك أنغام، اللبناني وائل جسار خلال الحفل، الذي يحتضنه مركز المعارض في الظهران. وطرحت تذاكر الحفل أمس الأول ونفدت أكثر من 80 في المئة، وتتراوح الأسعار بين 390 حتى 1950 ريالًا.

هنيدي يتصدر.. وعز ثانيا

القاهرة . السيد خطاب

تصدر "الإنس والنمس"، الفيلم المصري الجديد، لمحمد هنيدي، الممثل الكوميدي، إيرادات الأفلام المعروضة في دور السينما المصرية، أمس الأول، محققًا 2 مليون و650 ألف جنيه ليصبح مجموع إيراداته خلال أربعة أيام فقط من عرضه 10 ملايين و500 ألف جنيه.

الفيلم بطولة محمد هنيدى، ومنة شلبي، وصابرين، وعمرو عبد الجليل، وبيومي فؤاد، وعارفة عبد الرسول، ومحمود حافظ، ودنيا ماهر، وشريف الدسوقي، وسليمان عيد، وشيكو، والفيلم قصة وإخراج شريف عرفة، وسيناريو وحوار شريف عرفة وكريم حسن بشير. وجاء فيلم "العارف" للممثل أحمد عز في المركز الثاني بالإيراد اليومي، محققًا 701 ألف جنيه، ليصبح مجموع إيراداته 45 مليونًا و995 ألف جنيه.



صابرين

«الإنس والنمس»

- فيلم سينمائي
- تدور أحداثه بطابع كوميدي
- بطولة محمد هنيدي ومنة شلبي وصابرين
- حقق 10 ملايين جنيه خلال 4 أيام